Cebolinha

ANO I - N.º 6 - Cr$ 6,00

Scan By Viz

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 8,00 - CÓD.0075

MAURICIO

Danoninho é o queijo "petit-suisse" com deliciosos sabores de frutas, que a mamãe deixa comer sempre.

Danoninho ajuda você a crescer forte e sadio, e tem vários sabores para escolher: Morango, Abacaxi, Pera, Banana, Ameixa:..

DANONE

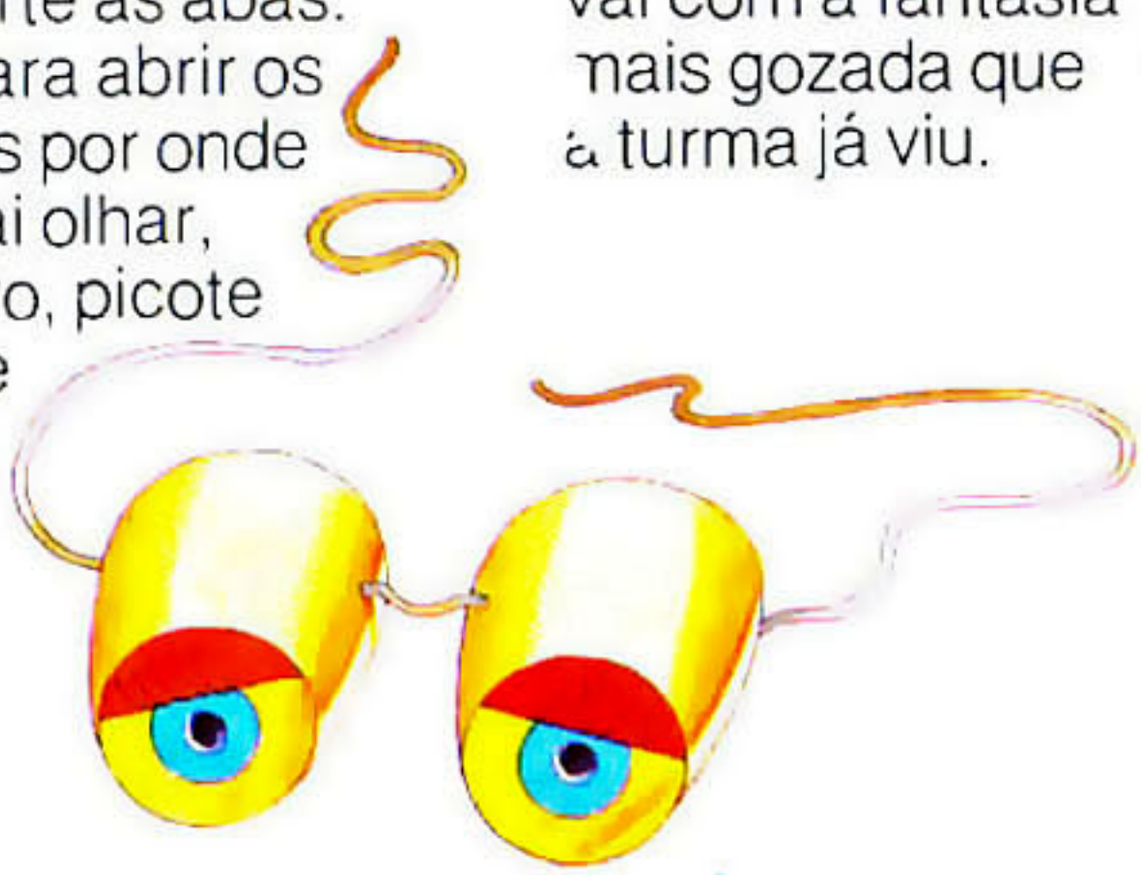
Danoninho vale por um bifinho e por uma brincadeira.

SUPER-OLHOS PARA O CARNAVAL.

Olhe para os super-olhos e pense no montão de brincadeiras de carnaval que você pode inventar com sua turma. Agora, veja como você pode fazer os seus super-olhos.

Comece escolhendo dois potinhos de DANONINHO da mesma cor e recorte as abas.

Para abrir os círculos por onde você vai olhar, use um alfinete. Primeiro, picote os círculos e depois use um lápis para destacar as rodelinhas do fundo.



Agora é só furar as bordas e passar o barbante que vai unir os super-olhos.

E, em seguida, os outros barbantes para prender na cabeça. Pinte os super-olhos com tinta acrílica e comece o carnaval com a fantasia mais gozada que a turma já viu.

Scan By Viz

PELEZINHO

O NARIZ QUEBRADO

IAÄÄÄÄÄ...

MAURICIO

MSP-772274 - PL-6/1

AÄÄÄÄÄÄ...

TUM

SEU PÉ TORTO! MAIS UMA DAS SUAS!

ELE QUE COLOCOU A CARA NA FRENTE DA BOLA!

...ÁÁÁÁÁÁÁ...

OPS!

O QUE FOI? A BOLA FUROU?

...ÁÁÁÁÁÁÁÁ...

NÃO! OLHE!

ESSA NÃO!

...ÁÁÁÁÁ...

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

DEPOIS...

Ô, PELEZINHO! PENSE SÓ NAS VANTAGENS!

NÃO VAI SE PREOCUPAR EM SENTIR O CHEIRO DO PÉ DO CANA BRABA!

EU PREFERIA SENTIR O CHEIRO DO QUE DER O DARIZ QUEBRADO!

ENGRAÇADINHO!

BEM, CHEGA DE PAPO! VAMOS COMEÇAR O JOGO!

PRRRIIIII!

VAI, PELEZINHO! É SUA!

TUM

GLUP!

GOOOOOLLL!

GOL CONTRA!

Ô, PELEZINHO! FAZER GOL CONTRA AINDA PASSA, MAS... *DESSE JEITO?*

HÃ? O QUÊ?

QUE ESQUISITO! POR QUE EU BE ESCONDI DA BOLA?

HUM... ACHO QUE SEI!

ACHO QUE VOCÊ LEVOU UMA PANCADA TÃO FORTE NO NARIZ, QUE AGORA TEM MEDO DE QUE QUALQUER COISA BATA NELE!

DÃO ACREDITO!

VIU?

XIIII!

E AGORA? TEMOS QUE DAR UM JEITO!

O PELEZINHO PRECISA PERDER ESSE MEDO ANTES DO JOGO PRINCIPAL, SENÃO VAMOS PERDER FEIO!

JÁ SEI! VENHA!

EI! CUIDADO COBIGO!

AONDE VAMOS?

LEMBRA DAQUELE PROFESSOR DE BONS MODOS QUE CUIDOU DE VOCÊ E DESSA SUA LINGUAGEM?

DE QUE LINGUAGEM VOCÊ ESTÁ FALANDO?

DESSA MESMA!

POIS ESSE PROFESSOR DEVE ENTENDER TAMBÉM DE PSICOLOGIA! TALVEZ ELE POSSA CUIDAR DO PELEZINHO!

ISSO MESMO! VAMOS LÁ!

EI! CUIDADO! OLHA BEU DARIZ!

AH, AH! VOCÊ OUVIU O QUE EU OUVI, ZÉ?

PRA ELES TEREM CUIDADO COM O NARIZ DO PELEZINHO?

NÃO, SEU IDIOTA! AÍ ESTÁ A SOLUÇÃO PRA ACABAR COM A PANCA DO PELEZINHO E SUA TURMA!

JÁ SEI! É QUEBRAR O NARIZ DO TIME INTEIRO DELES!

NÃO, SEU ZÉ BOBÃO! SE O PELEZINHO CONTINUAR COM ESSE MEDO DE JOGAR BOLA POR CAUSA DO NARIZ, O TIME DELES VAI PRO BREJO!

MAS, JÃO BALÃO, ELES VÃO LEVAR O PELEZINHO PRA SE TRATAR COM AQUELE PSICÓLOGO!

NA CERTA ELE VAI PERDER O MEDO E VOLTAR A JOGAR COMO ANTES!

NÃO, SE ELE TRATAR COM UM PSICÓLOGO QUE EU CONHEÇO!

E VOCÊ CONHECE ALGUM, JÃO?

CONHEÇO!

OPS!

NÃO, NÃO, NÃO! EU NÃO! EU NÃO!

SIM! VOCÊ SIM!

VAMOS! TEMOS MUITA COISA PRA FAZER!

DEPOIS...

AÍ VÊM ELES, ZÉ!

É AQUI!

CONSULTÓRIO
APRENDA BOAS MANEIRAS

PREPARE-SE!

ESTRANHO... A CASA ESTÁ DIFERENTE! E PARECE QUE ERA MAIS LONGE!

ELE DEVE TER REFORMADO!

TOC TOC

SIM?

É ELE MESMO!

OH!

?

?

VAMOS ENTRANDO! VOCÊ VAI PERDER ESSE MEDINHO DE BATEREM NO SEU NARIZINHO LOGO, LOGO!

COMO VOCÊ SOUBE QUE ERA ESSE O PROBLEMA?

HÃ? BEM... AFINAL, EU SOU OU NÃO SOU UM ÓTIMO PSICÓLOGO? SENTE-SE!

BEM, VAMOS AO PRIMEIRO TESTE, MEU GAROTINHO!

!
!
CABLAM
WIII
CREEC
HUM... MUITO BEM! SEU REFLEXO ESTÁ ÓTIMO!
VAMOS AO SEGUNDO TESTE!
DA PRÓXIMA VEZ ESPERO NÃO ERRAR O NARIZ!
OLHE ESTE CARTAZ!
GLUP!
E ESTE...
GLUP!
E ESTE...
GLUP!
PELEZINHO!
OOOOOH...
EH, EH, EH, EH!
TUM
DOUTOR, O SENHOR ACHA QUE ESSE TRATAMENTO VAI DAR CERTO?
CLARO!
MAIS UM POUCO E ADEUS PANCA DO PELEZINHO! AQUI VAI O ÚLTIMO E MAIS TERRÍVEL TRATAMENTO!
EH, EH, EH! AGORA EU...
TOC TOC TOC
UÊ? QUEM SERÁ?

SIM?

QUERIDO COLEGA! VI SUA PLACA DE CONSULTÓRIO E VIM CONHECÊ-LO!

GLUP!

MAS, OH, QUE CABELOS MARAVILHOSOS!

EI! QUEM NOS ATENDEU DA OUTRA VEZ FOI AQUELE!

O QUE FOI, COLEGA? NÃO ESTÁ SE SENTINDO BEM? ESTÁ VERDE!

ENTÃO ESTE DEVE SER UM IMPOST...

OI, PELEZINHO!

POU

PAF

COM LICENÇA...

VOCÊ FAZ DESCONTO NA CONSULTA PRA COLEGAS DE PROFISSÃO?

FIM

BZZZZ...

BZZZZ...

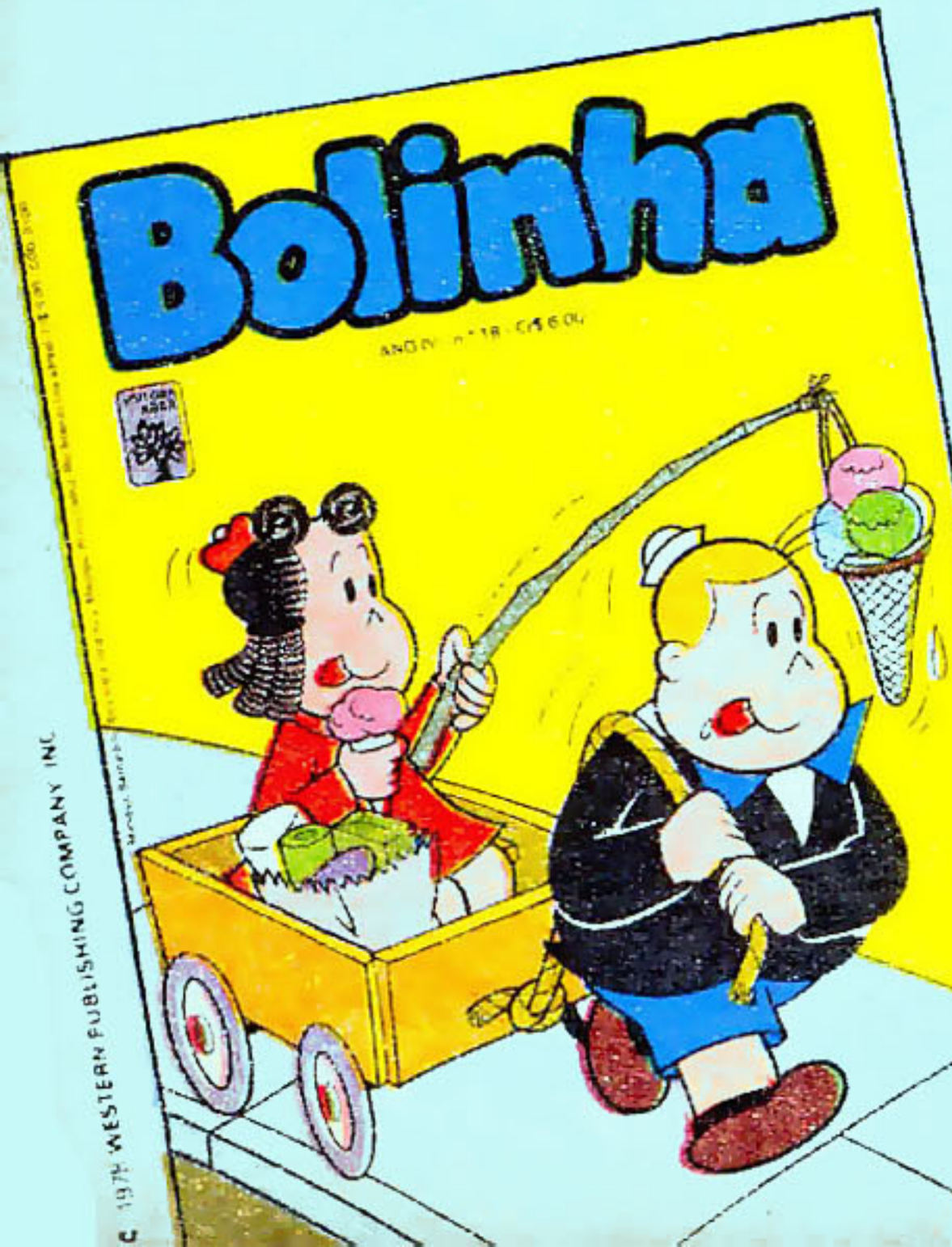
BZZZZ...

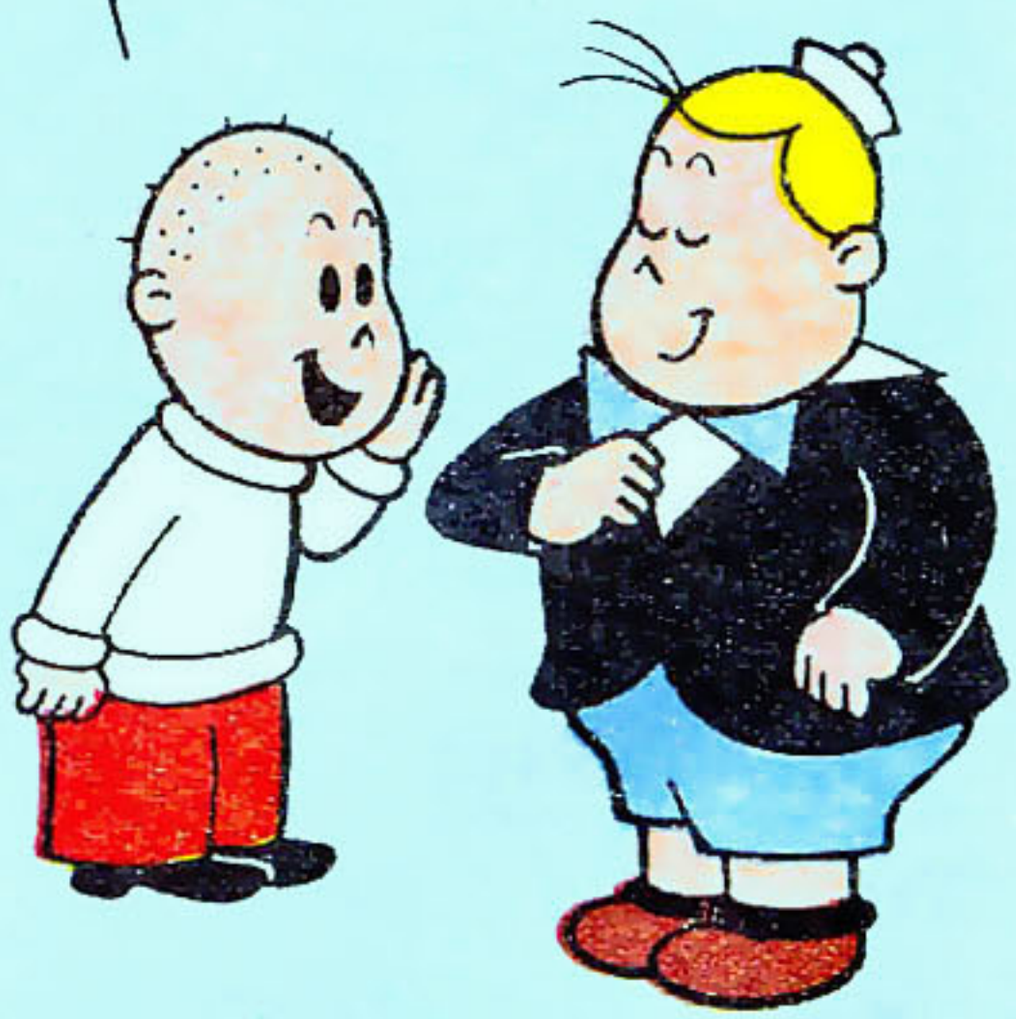
BZZZZ...

BZZZZ...

BZZ..

Eu já tô sabendo! Agora a minha revista vai sair todos os meses!





É isso aí!
A revista do Bolinha a partir de agora é mensal!
E o último número já está nas bancas!

Pelezinho em A DEFESA

Ô, MANÉ! TEM CERTEZA DE QUE A TURMA DO PELEZINHO NÃO ESTÁ LÁ DENTRO?

TENHO, ZÉ! EU VI QUANDO ELES SAÍRAM!

MSP 772259 - PL 6/2

ÓTIMO! VAMOS LÁ, TURMA! VAMOS AFANAR O MATERIAL DE FUTEBOL DELES!

SEM ELES PRA PARTICIPAR DO CAMPEONATO, VAMOS GANHAR NA CERTA!

VAMOS LÁ, TURMA!

GLUP!

E FIQUE TOMANDO CONTA DAS NOSSAS COISAS, REX! SE SUMIR ALGUMA COISA, JÁ SABE!

E CUIDE DO MEU LOURO TAMBÉM!

Scan By Viz

VAI, JOÃO! ENTRE PELA JANELA!

DEIXA COMIGO!

TUM

O QUE ACONTECEU?

VAMOS DAR NO PÉ! O PELEZINHO AINDA ESTÁ AÍ!

NÃO ESTÁ, NÃO! EU VI ELE SAIR!

ENTÃO, QUEM ME ACERTOU ESSA BOMBA NO TRASEIRO?

ORA, DEIXE DE BOBAGEM!

VEJA!

NÃO TEM NINGUÉM LÁ DENTRO!

!

NHOC

NHAC

NÃO TEM NINGUÉM, É? SÓ CONHEÇO UMA PESSOA QUE FALA ESSES PALAVRÕES TÃO BEM!

SERÁ QUE O CANA BRABA AINDA ESTÁ AÍ COM O PELEZINHO?

BEM, TURMA! SÃO DOIS CONTRA QUATRO!

VAMOS LÁ TIRAR AS COISAS DELES NA MARRA!

?

?

♫

♫

♫

VÃO ME DIZER QUE VOCÊS ESTÃO COM MEDO DE DOIS!

NÃO É BEM MEDO, ZÉ!

É PAVOR!

ORA, VAMOS LOGO! EU TENHO UM PLANO!

QUE PLANO?

VAMOS TODOS ENTRAR NA CASA DE UMA SÓ VEZ POR TODOS OS LADOS!

PUXA, É MESMO! ELES SÃO SÓ DOIS! ALGUÉM VAI CONSEGUIR!

...SE SUMIR ALGUMA COISA, JÁ SABE!

TUDO PRONTO PRA ENTRAR?

TUDO!

TUDO!

TUDO!

ENTÃO VAMOS LÁ!

AH, AH, AH, AH, AH!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

GLUP!

POF

AAAH!!

NHAC

AAAH!!!

BUM

SSSSSS

NHOU

GRRR!

AIII!

AI!
BUM
NHAC
PÓIM
VIVA!
REX, COMO É? TOMOU CONTA DAS NOSSAS COISAS?
?
?
!
FIM

Instituto Universal Brasileiro

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Assegure seu futuro: estude por correspondência!

- RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)
- CORTE E COSTURA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- ELETRICIDADE
- PORTUGUÊS
- INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6240

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País!

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.
* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.
* E o nosso Departamento de Consultas, que esta aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.
* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TECNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6240

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

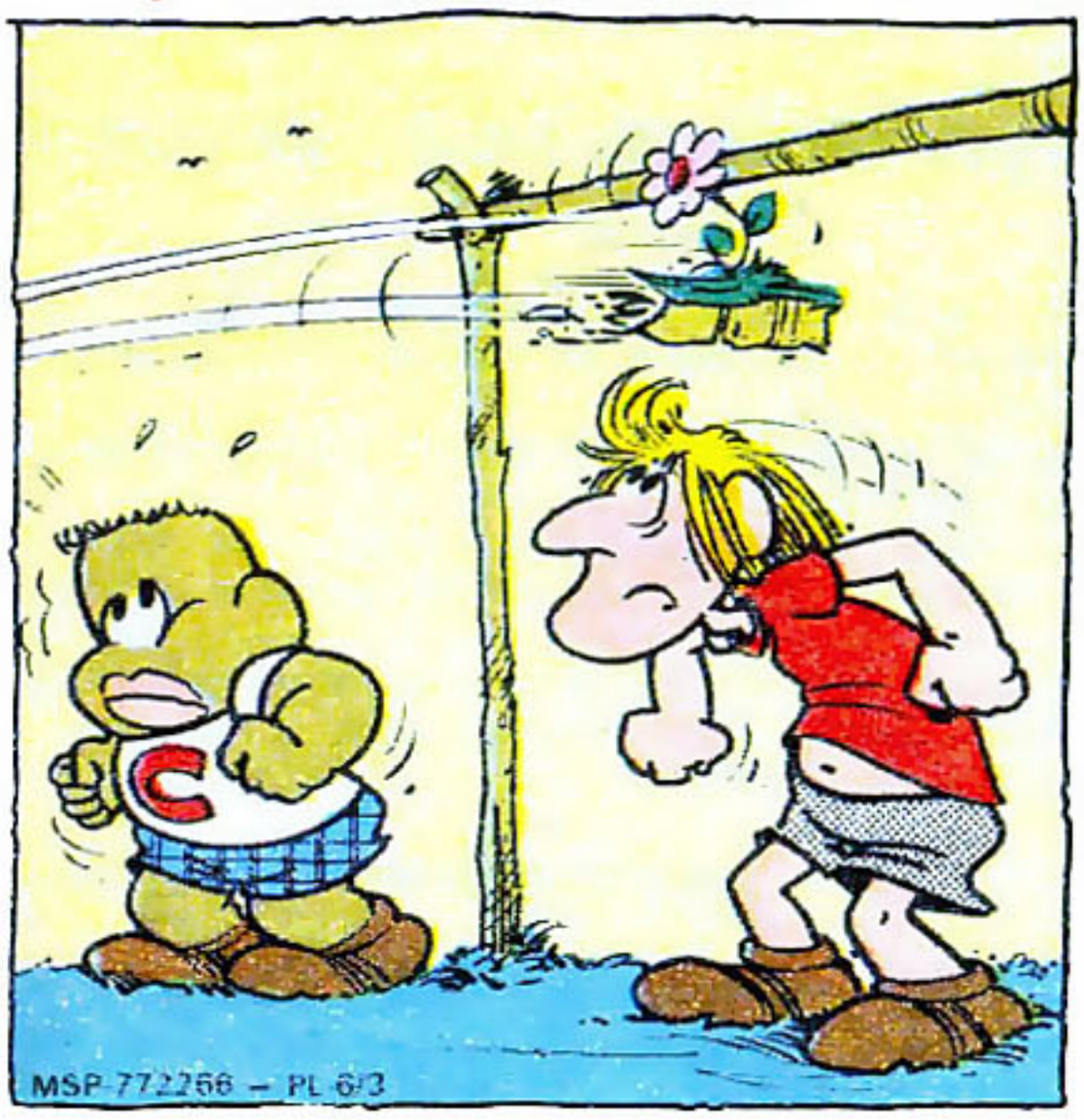
Cidade _____

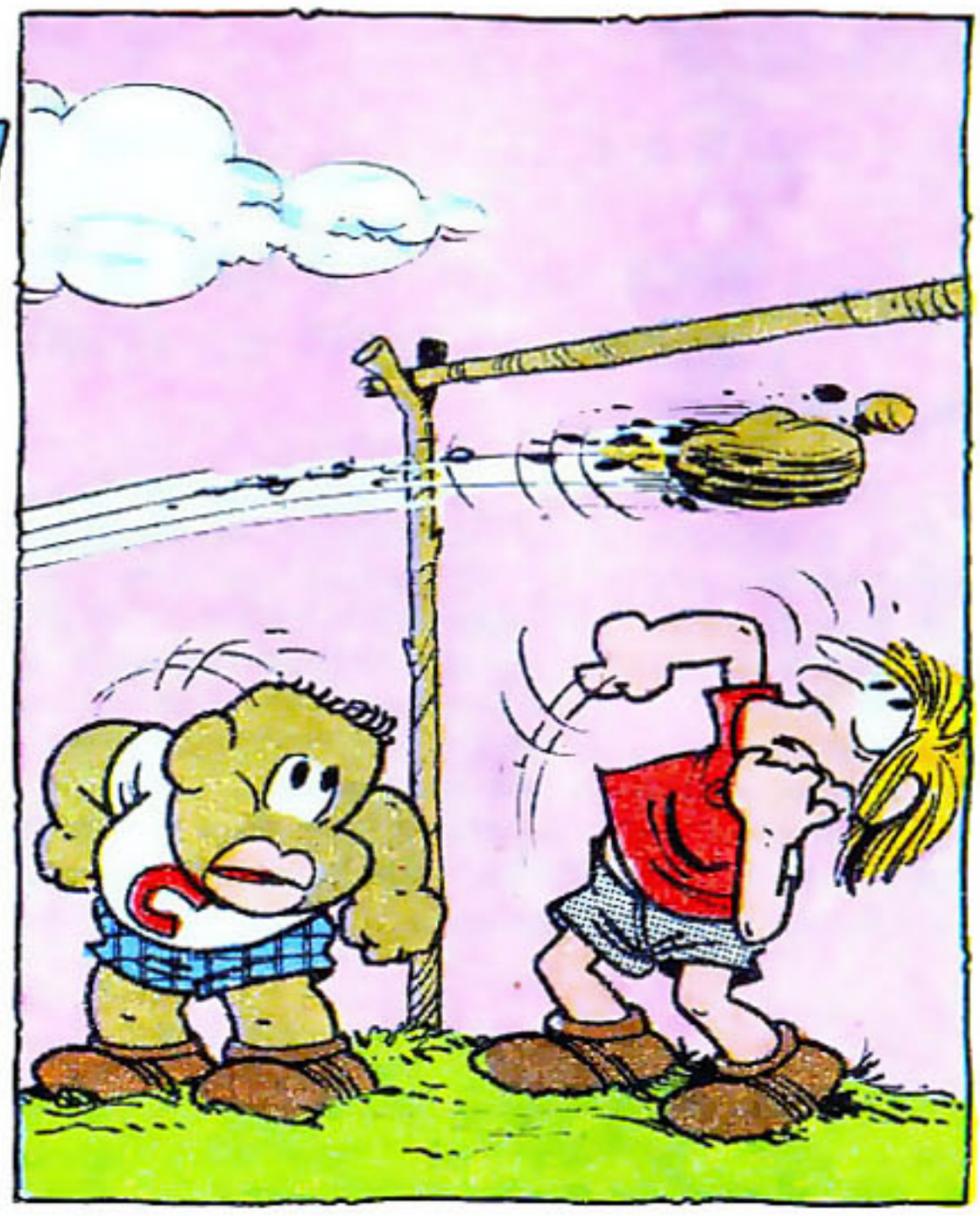
CEP _____

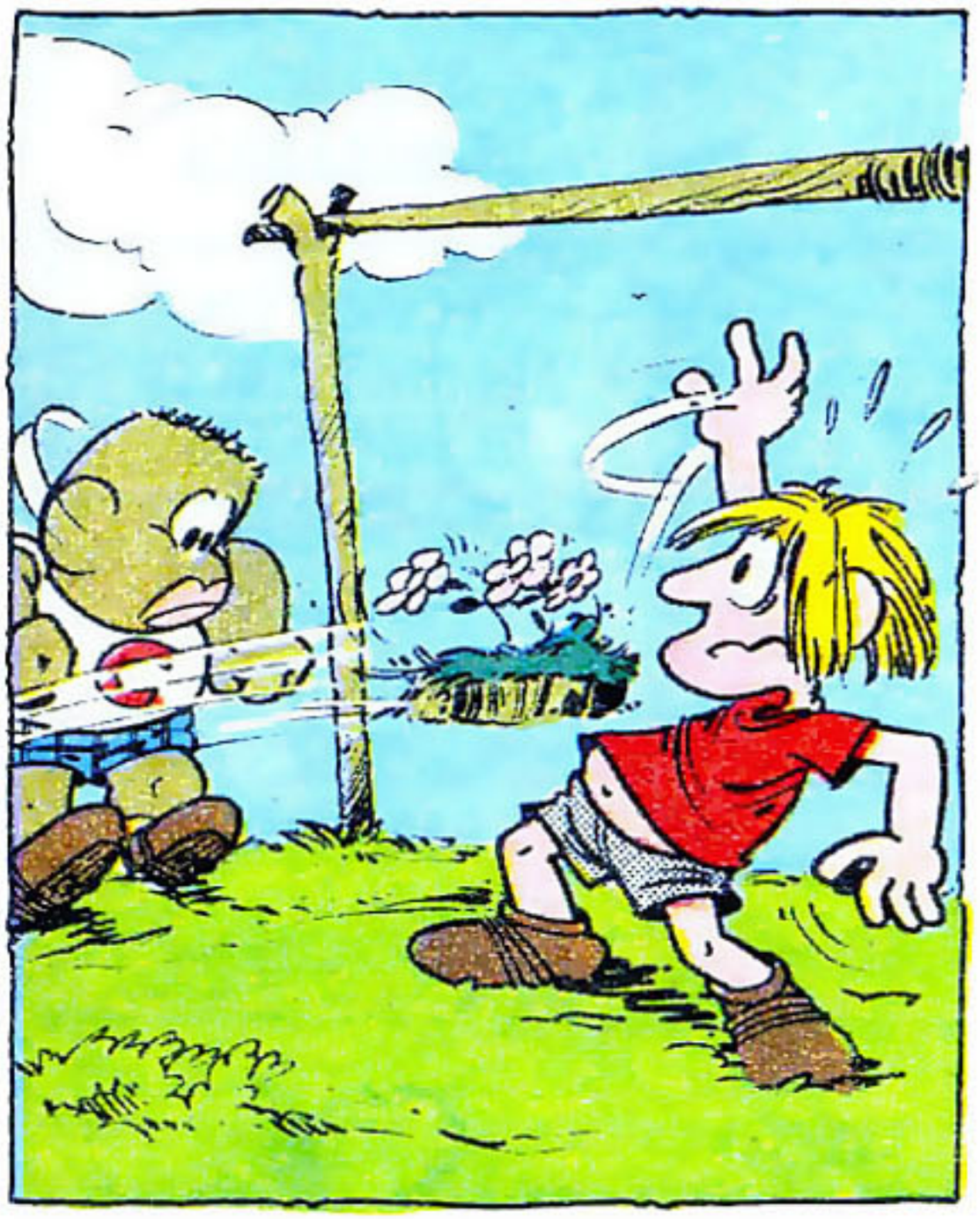
Estado _____

Pelezinho

POR MAURICIO







ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

Pelezinho ROUPA NOVA

MAURICIO

Scan By Viz

MSP-772270 – PI-6/4

ELE É MEU!

O QUÊ?

SUA INTERESSEIRA! TODOS SABEM QUE ELE SÓ SE INTERESSA POR MIM!

POF

SOC

SUA MENTIROSA!

E OFEREÇO AO MAIS BONITO E BEM VESTIDO JOGADOR, ESTA TAÇA DE OURO!

VIVA!

VIVA!

VIVA!

VIVA!

VIVA!

E POR ESTE UNIFORME, DOU A PELEZINHO A CHAVE DA CIDADE!

OI, PESSOAL! VIRAM MEU UNIFORME NOVO?

C

?

?

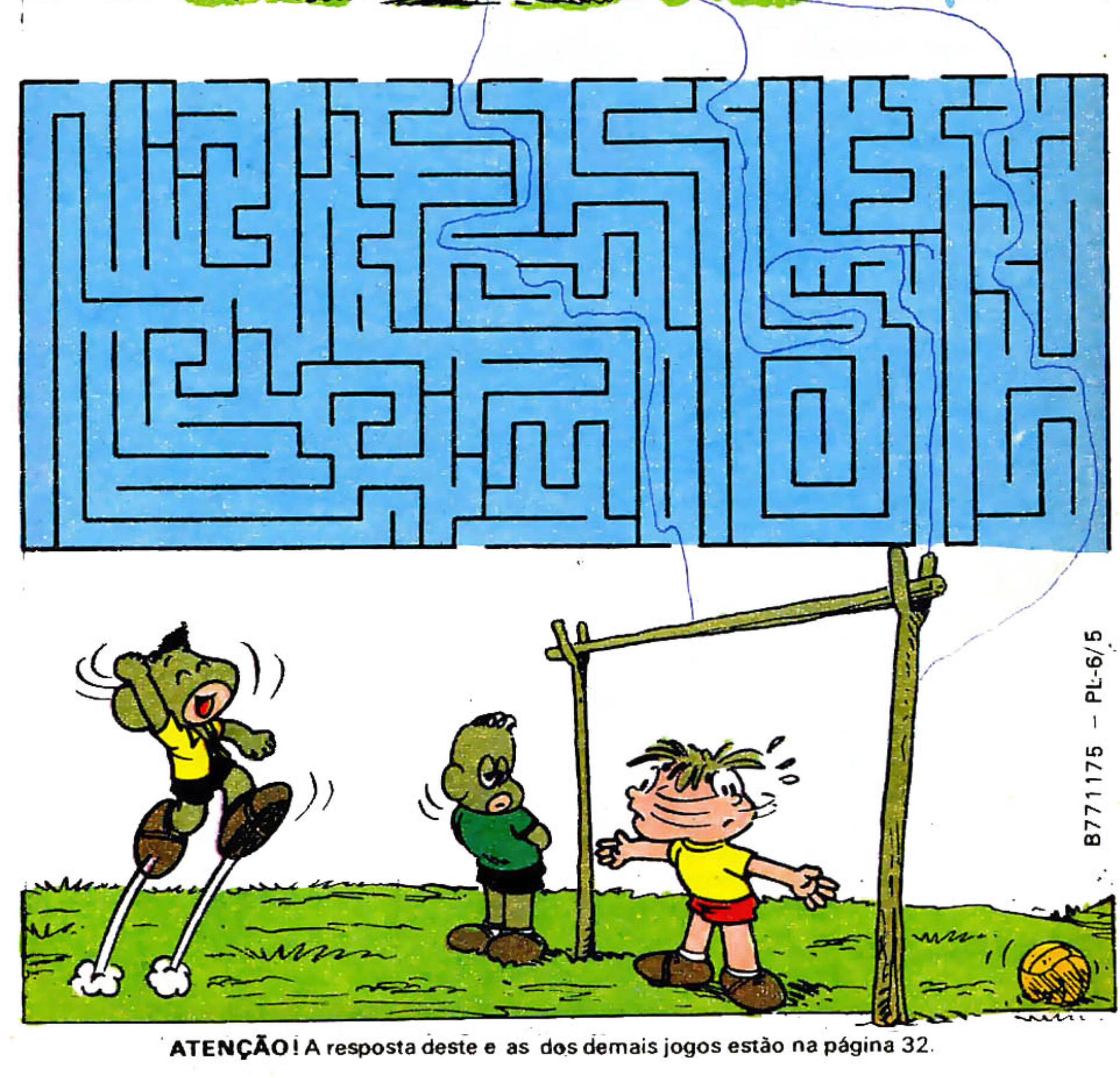
?

FIM

A PARADINHA

MARCAÇÃO CERRADA

O time do Pelezinho está perdendo de dois a zero. Vamos ajudar o Pelezinho a marcar três gols para que o seu time ganhe?



B771175 – PL-6/5

ATENÇÃO! A resposta deste e as dos demais jogos estão na página 32.

BATE-BOLA COM PELÉ

MARCOS LUCIANO FRÓES
Rua Fernão Dias Paes Leme, 780
13.200 - Jundiaí - SP

Ô, Marcos, que carta bacana você mandou pra mim. Sabe, o Frangão é o goleiro do time de futebol do Pelezinho. Aí vai o seu recado: escrevam pro Marcos, que ele quer trocar correspondência com os leitores. Aquele abração, tá?

RICARDO RODRIGUES
Rua Espírito Santo, 401
36.100 - Juiz de Fora - MG

É isso mesmo, Ricardo, a história "Um Colega de Infância", do PELEZINHO n.º 1, é realmente muito engraçada. O Pelezinho manda um recado especial pra você: A PARADINHA vai continuar saindo na revista todo mês, tá?

VALMIR E. DE ANTÔNIO
Rua Álvares Machado, 779
09.300 - Mauá - SP

Os desenhos que você mandou estão sensacionais, Valmir. Quanto a sua pergunta, fiz meu primeiro gol como profissional em 1956, na partida Santos Futebol Clube e Corintians de Santo André.

EMÍLIO QUINTANILHA JR.
Rua Prof. Nelson Freire Campello, 289
12.100 - Taubaté - SP

É isso mesmo, Emílio, o Rex é um cachorrinho muito legal. E aqui vai o aviso para o pessoal: vamos escrever para o Emílio que ele quer trocar correspondência com os leitores. Um abração.

ISANE PEREIRA DA SILVA
Rua João Bueno, 13
07.000 - Guarulhos - SP

Gostei de receber uma carta tão simpática como a sua, Isane, e é muito bom saber que você vai colecionar a revista PELEZINHO. Olha aí, Isane, o Estádio Rei Pelé fica em Maceió, Alagoas, tem capacidade para cem mil espectadores e antes ele tinha o nome de Estádio Governador Lamenha Filho. Um abração.

JERRY LUIZ SOARES
Rua Três, 77
Conjunto Castelo Branco
69.000 - Manaus - AM

Muito obrigado pela cartinha simpática que você me escreveu, Jerry. Aí vai a resposta da sua pergunta: o amigo do Jão Balão é o Zé. Escreva mais vezes, Jerry.

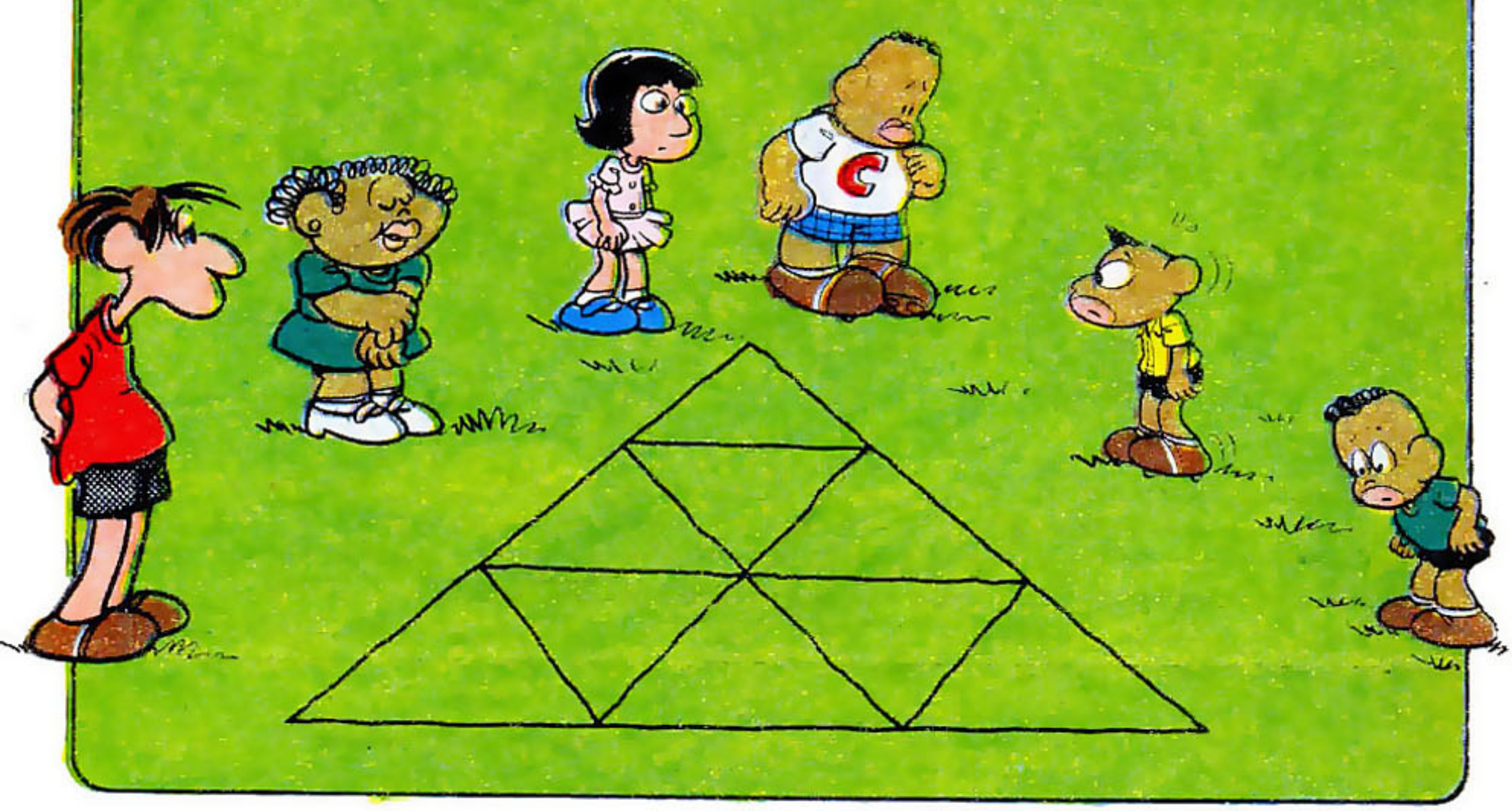
NODGE DE CASTRO FILHO
Av. Prudente de Moraes, 433
30.000 - Belo Horizonte - MG

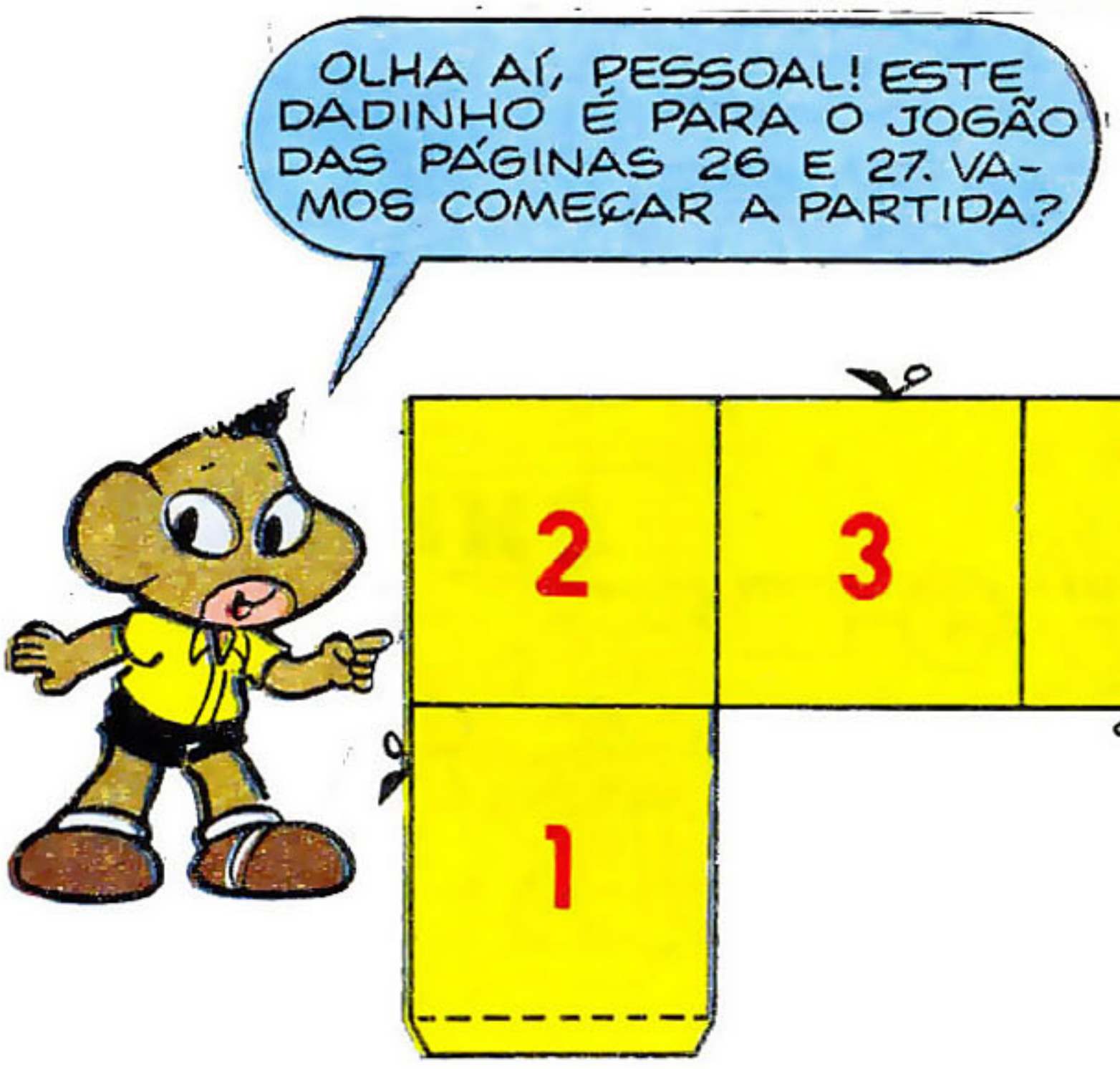
Oi, Nodge! O Pelezinho adorou a sua sugestão e disse pra você continuar colecionando a revista PELEZINHO. Um abração, Nodge!

Pelé

SÓ PARA CRAQUES

Você pode fazer estes dez triângulos sem levantar o lápis e sem passar duas vezes pelo mesmo lugar?

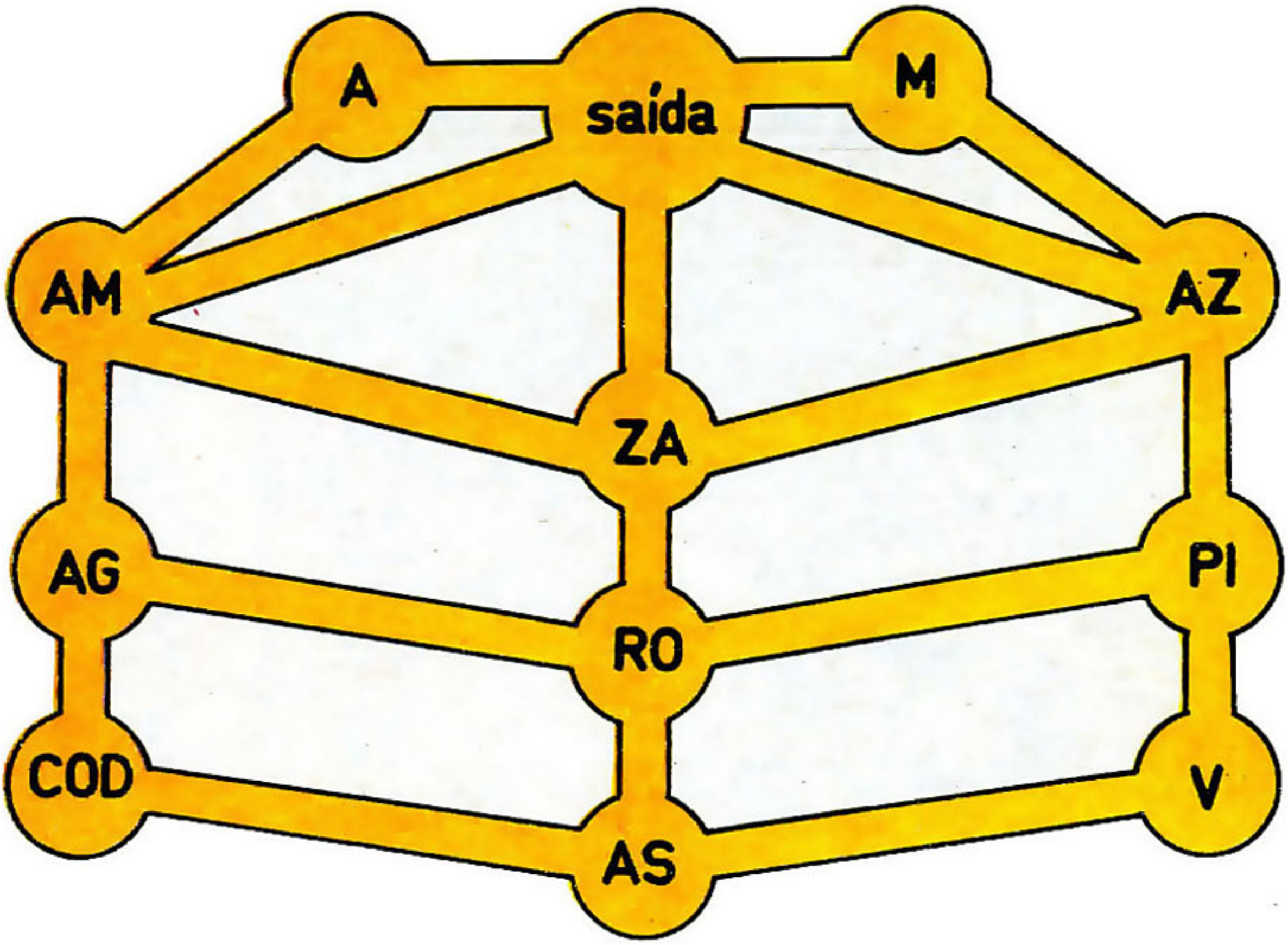




A turma do Pelezinho

DRIBLE DE PALAVRAS

A Se você pegar o caminho certo, com as letras que encontrar vai formar o nome de um jogador muito conhecido e o time a que ele pertence.



B PALAVRAS CRUZADAS

Horizontais
1) A marca da idade - Contração de preposição no plural. 2) Agência Nacional - Conjunção coordenativa - Símbolo químico do bismuto. 3) Interjeição para instigar - Cinqüenta em algarismos romanos - Poder, em inglês. 4) Odiento. 5) Nome de homem - Outubro (abrev.). 6) Nome de um time famoso. 7) Sufixo que designa ação - A décima segunda letra do alfabeto - Composição poética de caráter lírico. 8) Letra grega - Alimento (fig.) - Alagoas (sigla). 9) Burro - Que não é fundo.

Verticais
1) Vassourar o forno depois de aquecido - Estado brasileiro. 2) Que tem uma só asa (pl.). 3) Grama (abrev.) - Respira com dificuldade - Norte (abrev.). 4) Amplitude Modulada (sigla) - Preposição - Poeira. 5) Para barlavento - Embriagado. 6) Post Scriptum - Corta com os dentes - Terminação verbal. 7) Rua (abrev.) - Pele curtida de animais - Artigo definido. 8) Ricas. 9) Toca na igreja - Estampilha.

O JOGÃO CONTRA-ATAQUE

Dois jogadores escolhem os marcadores e, com o dadinho da página 23, começam a partida. A saída é dada somente quando sai o número 1. Para chegar ao gol, é necessário tirar o número correto no dado. Se esse número não sair, o jogador não poderá mover seu marcador.

Saída

Atenção, o jogo vai começar!

A bola ultrapassou a linha lateral. O arremesso é seu. Avance três casas.

Falta! Você empurrou seu adversário e por isso vai ficar duas vezes sem jogar.

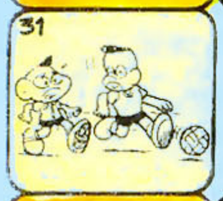
Você perdeu a chuteira. Fique uma vez sem jogar.

Jogador contundido. Volte duas casas.

Você é o dono da bola! Avance quatro casas.

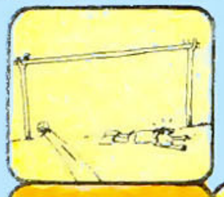
Você chutou e o adversário pegou a bola. Volte quatro casas.

O seu adversário está com a bola! Volte para a casa número nove.



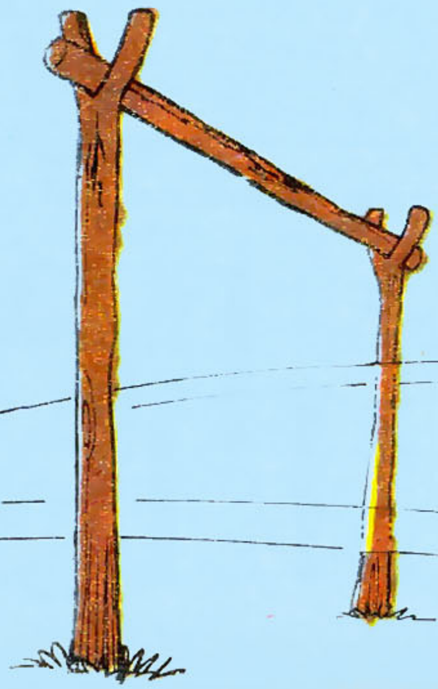
Você pôs a mão na bola! Volte para a casa número quatro.

GOOOOOL!



Pênalti! Você cobrou e . . . foi direto para o gol!

Você está impedido! Volte para a saída.



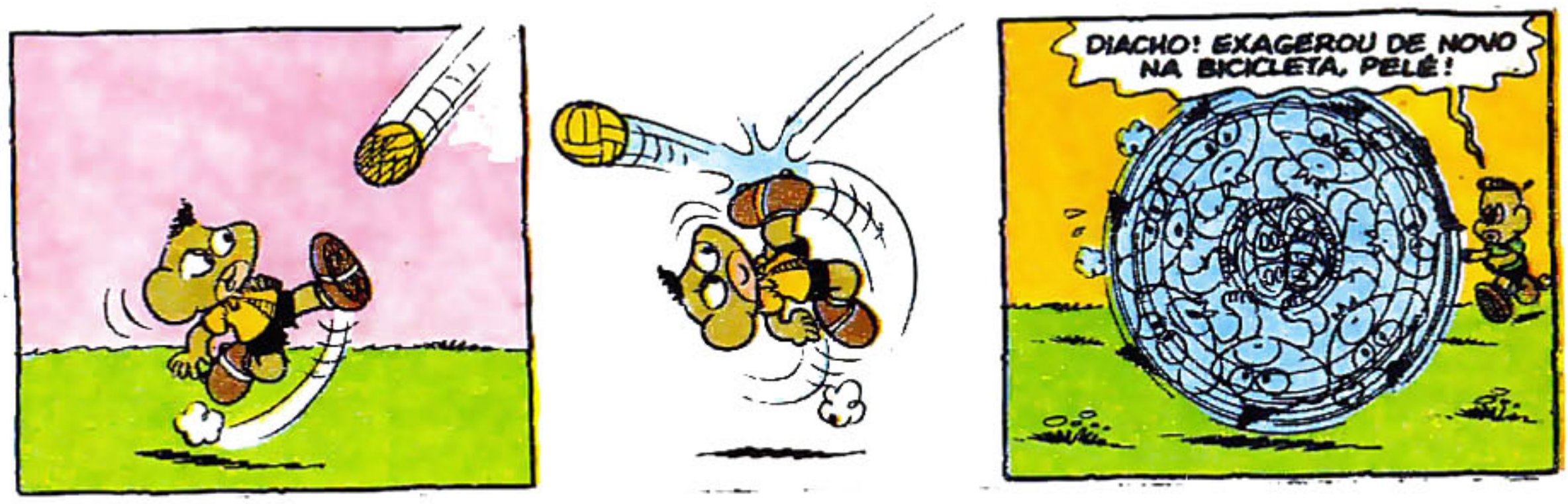
OLHO VIVO!

Divida o quadro abaixo em duas partes, com um traço, de modo que de um lado fiquem os jogadores do Santos e do outro os do Flamengo.

Entre estas dez facas, somente duas são iguais. Você poderia dizer quais são?

RETRANCA

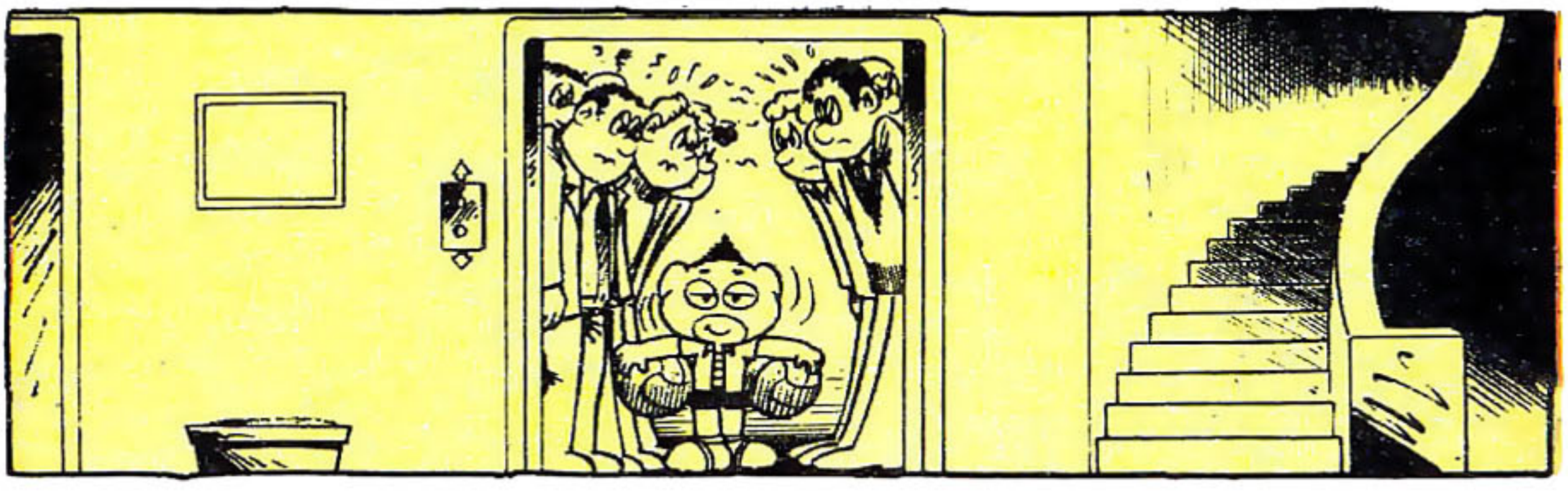
O Pelezinho faz trinta e uma bicicletas em dois minutos. Quantas bicicletas ele fará em duas horas e quarenta e seis minutos?



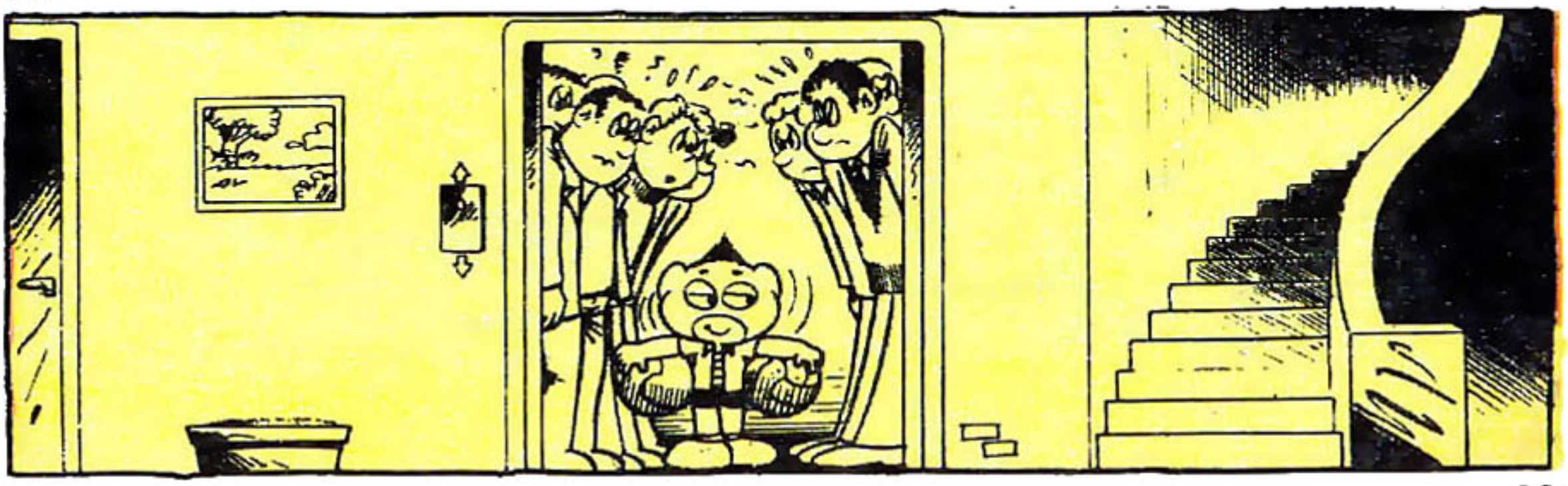
O JOGO DOS 10

Descubra dez diferenças entre os desenhos A e B.

A

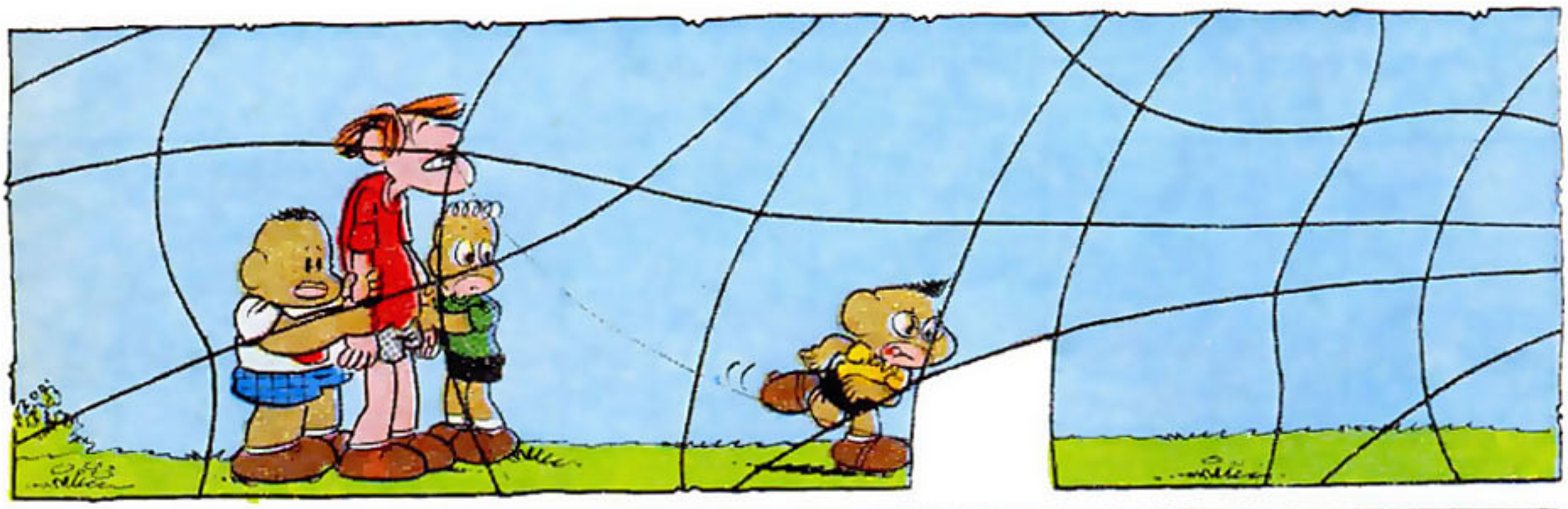


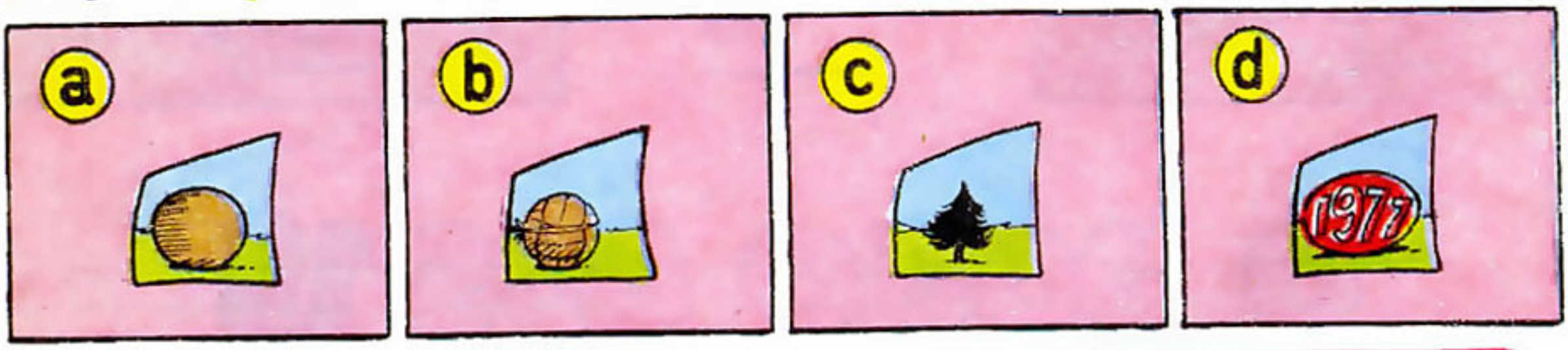
B



cartão amarelo

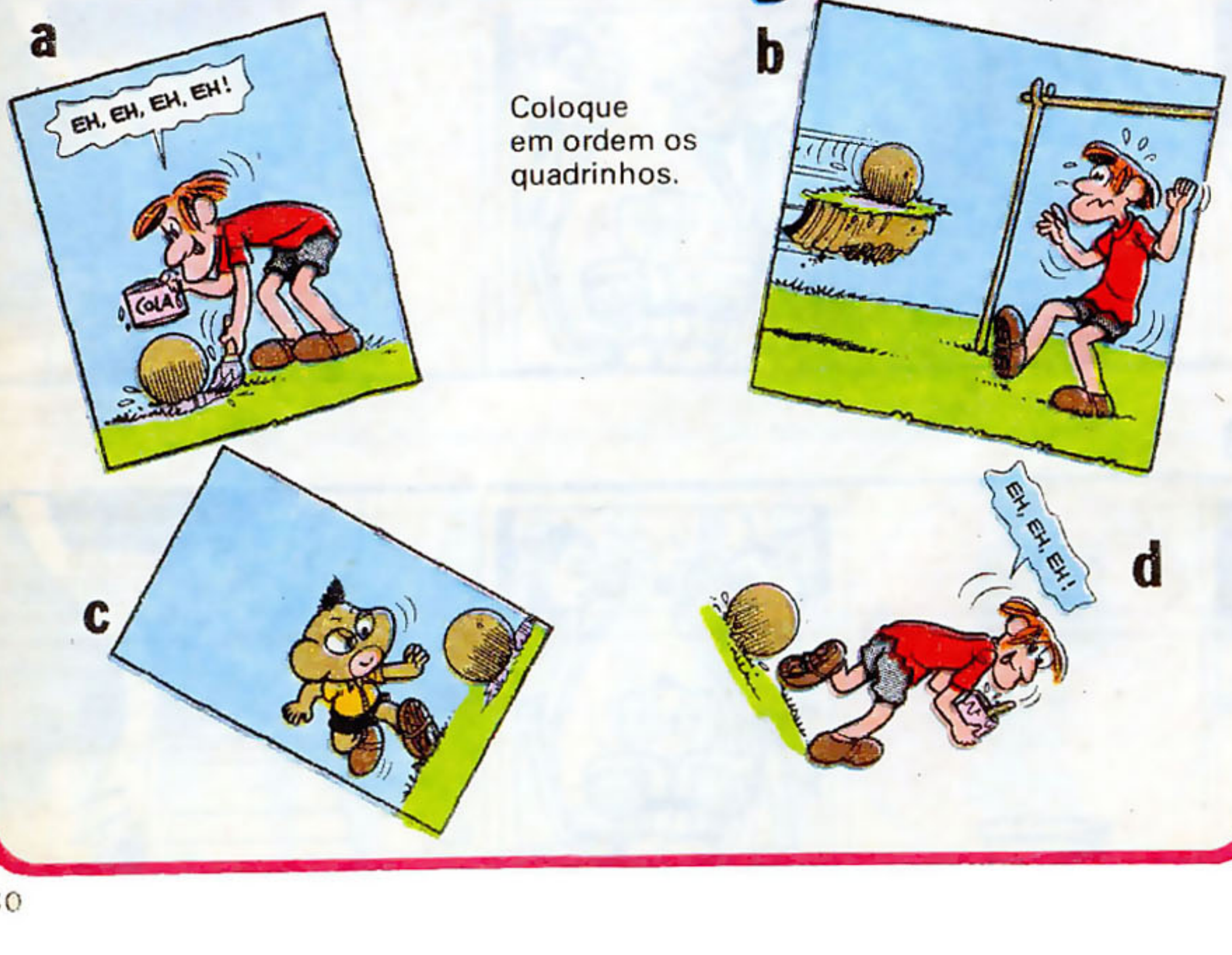
Você é capaz de dizer qual é a peça que falta no quadrinho?





ESCALAÇÃO

Coloque em ordem os quadrinhos.



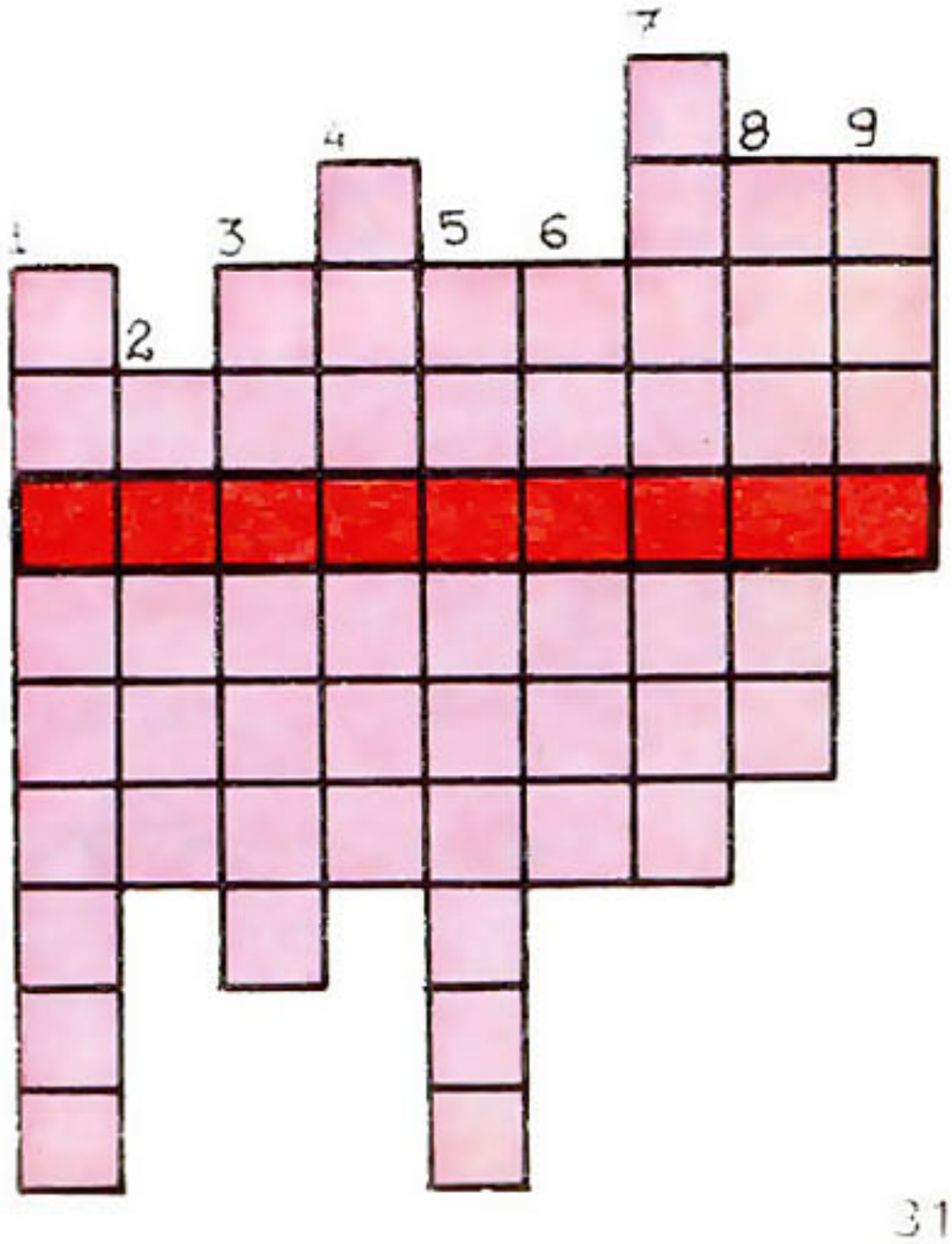
JOGO de PALAVRAS

A

Relacione a segunda coluna com a primeira, identificando os famosos apelidos com os nomes de grandes jogadores.

1	PELÉ		JOSÉ ELY DE MIRANDA
2	DIAMANTE NEGRO		WANDERLEY EUSTÁQUIO DE OLIVEIRA
3	DIDI		AÍLTON CORRÊA DE ARRUDA
4	ZIZINHO		LEÔNIDAS DA SILVA
5	TOSTÃO		MANUEL FRANCISCO DOS SANTOS
6	ZITO		EDSON ARANTES DO NASCIMENTO
7	GARRINCHA		JOSÉ CARLOS DOS SANTOS
8	PALHINHA		THOMAZ SOARES DA SILVA
9	RUÇO		EDUARDO GONÇALVES DE ANDRADE
10	MANGA		VALDIR PEREIRA

B

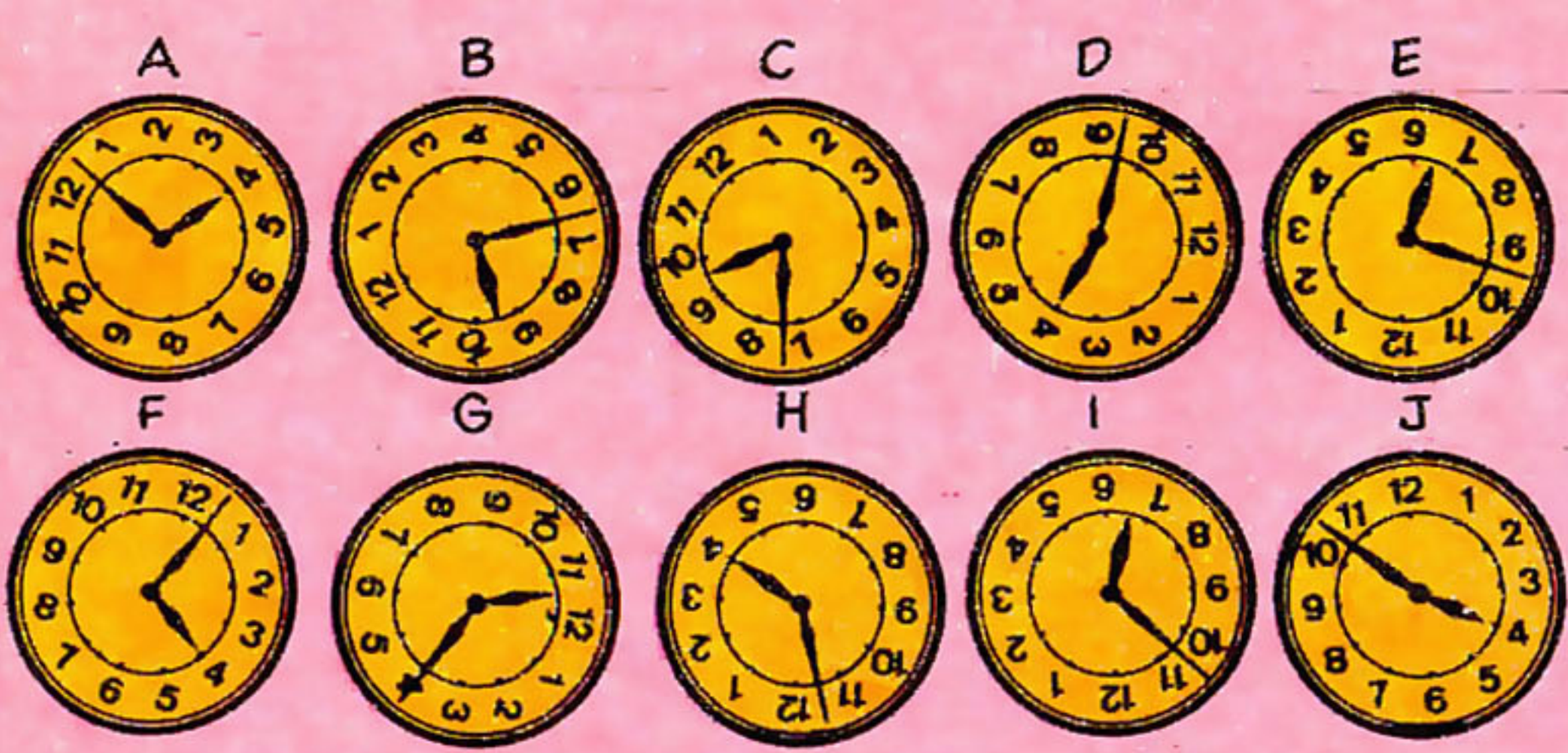


Se você preencher o diagrama corretamente, na coluna em vermelho aparecerá o nome de um dos amigos do Pelezinho.

1) Jogada onde o jogador salta e, em posição mais ou menos horizontal, de costas para o chão, chuta a bola por cima da cabeça. 2) Infração decorrente de choque físico ou mão na bola. 3) Garoto incumbido de buscar e devolver a bola que sai do campo durante o jogo. 4) Infração cometida por um ou vários jogadores dentro da sua propria area. 5) Série de chutes curtos que se dá na bola, sem que ela e o pe toquem no chão. 6) Infração cometida quando o jogador, por meios regulares, arremessa a bola para fora, pela linha de fundo do meio-campo do seu proprio time. 7) Qualquer desrespeito as regras estabelecidas. 8) Ato ou efeito de driblar. 9) Objeto esférico usado nos jogos de futebol.

TABELINHA

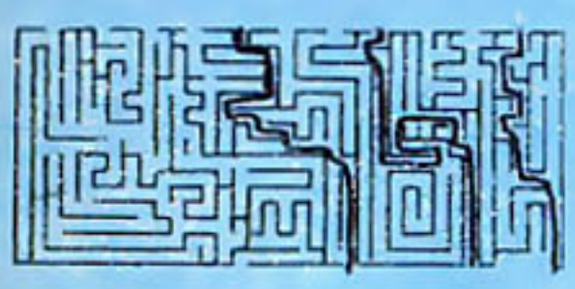
Dois destes relógios estão indicando a mesma hora. Quais são?



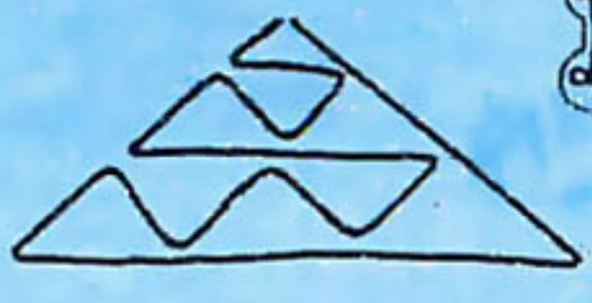
RESPOSTAS

Pág. 21 - **Marcação Cerrada**: Veja a solução ilustrada abaixo./ Pág. 23 - **Só para craques**: Veja a solução ilustrada abaixo. Pág.24 - **A Turma do Pelezinho**: O vencedor é o Frangão./ Pág.25 - **Drible de Palavras**: A) Veja a solução ilustrada abaixo. B) **Palavras Cruzadas - Horizontais**: 1) Ruga, Pras. 2) AN, Mas, Bi. 3) Eia, L, Can. 4) Rancoroso. 5) Leo, Out. 6) Palmeiras. 7) Ada, M, Ode. 8) Rô, Pão, AL. 9) Asno, Raso - **Verticais**: 1) Raer, Pará. 2) Unialados. 3) G, Anela, N. 4) AM, Com, Pó. 5) Aló, Ema. 6) PS, Rói, Or. 7) R, Couro, A. 8) Abastadas. 9) Sino, Selo./ Pág. 28 - **Olho Vivo!** A) Veja a solução ilustrada abaixo. B) Facas n.ºs 4 e 10./ Pág. 29 - **Retranca**: 2573 bicicletas. **O Jogo dos Dez**: 1) Degrau; 2) Expressão de um dos homens; 3) Quadro; 4) Botão do elevador; 5) Chuteira do Pelezinho; 6) Gomo da bola; 7) Expressão do Pelezinho; 8) Trinco na porta; 9) Gravata no homem; 10) Tijolos./ Pág. 30 - **Cartão amarelo**: A peça "B"; **Escalação**: 1.º) "A", 2.º) "D", 3.º) "C", 4.º) "B"./ Pág. 31 - **Jogo de Palavras**: A) 6, 8, 10, 2, 7, 1, 9, 4, 5, 3. B) 1) Bicicleta; 2) Falta; 3) Gandula; 4) Pênalti; 5) Embaixada; 6) Córner; 7) Infração; 8) Drible; 9) Bola./ Pág. 32 - **Tabelinha**: Relógios "A" e "F"./

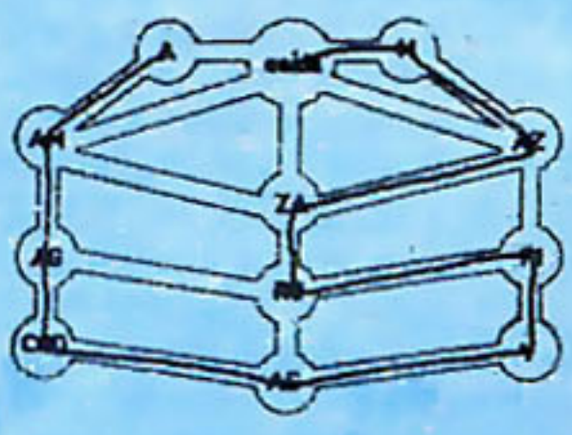
Pág. 21



Pág. 23



Pág. 25



Pág. 28-A

Pelezinho

MAURICIO

O PUPILO

?

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!

MSP 772275 — PL 6/6

ESTÁ RINDO DO QUÊ, Ô, MEU? JOGA MELHOR DO QUE EU, É?

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!

? ?

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!

? ?

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!

OI! MEU NOME É PELEZINHO!

IH, IH, IH, IH, IH, IH!

Scan By Viz

PEREZINHO! IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!

? ? ?

QUEM É O ENGRAÇADINHO? QUER QUE EU DÊ UM PAU NELE?

CALMA, CANA! ELE É NOVO POR AQUI!

IH, IH, IH!

JOGA BOLA?

IÁÁÁÁÁ!

NOSSA BOLA NOVA! E AINDA RI! EU PEGO ESSE CARA!

CALMA, CANA! ACHO QUE ELE NEM SABE O QUE É FUTEBOL!

IH, IH, IH!

IH, IH, IH, IH, IH, IH!

VEJA! ISTO É UMA BOLA... E BOLA SERVE PRA JOGAR FUTEBOL!

CUIDADO, PELEZINHO!

PERE-ZINHO! BORA! FUTEBÓ! IH, IH, IH!

VAI PRO GOL, CANA!

E A GENTE PODE FAZER MUITA COISA COM UMA BOLA!

A GENTE PODE FAZER EMBAIXADA...

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!

TOC

? ? ?

...DAR CHAPÉU...

...BICICLETA...

BUM

...E GOOOLL!

TOSHIO! ぞはむかみ!

TCHAU!

PELO MENOS ESPERO QUE ELE TENHA APRENDIDO ALGUMA COISA!

NÃO SEI ONDE FILHO APRENDEU ESSE GOLPE!

? ? ?

FIM

REX - UM GANDULA ATRAPALHADO

TUM

Ô, SEU CABEÇA TORTA! OLHA PRA ONDE VOCÊ MANDOU A BOLA!

PEGUE, REX!

DEIXA COMIGO!

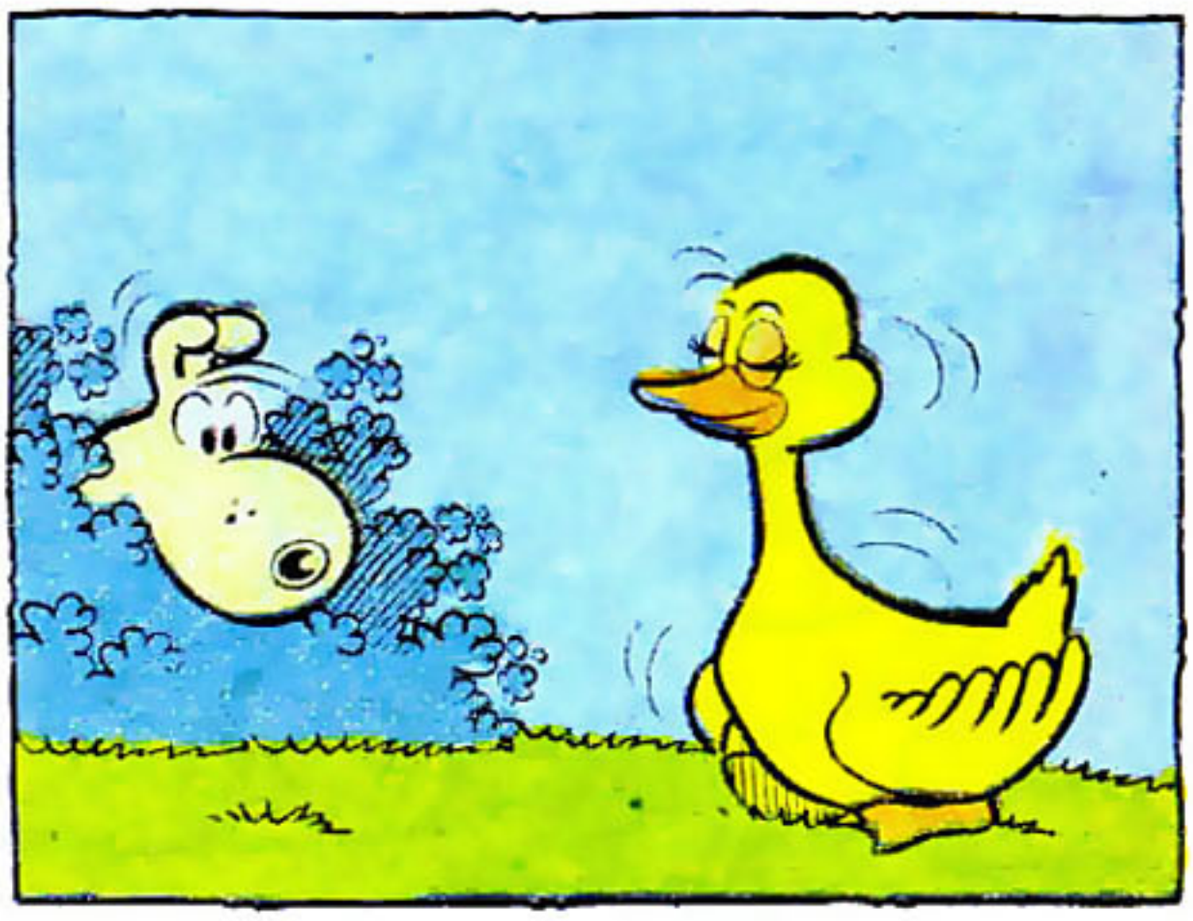
MSP-772265 – PL-6/7

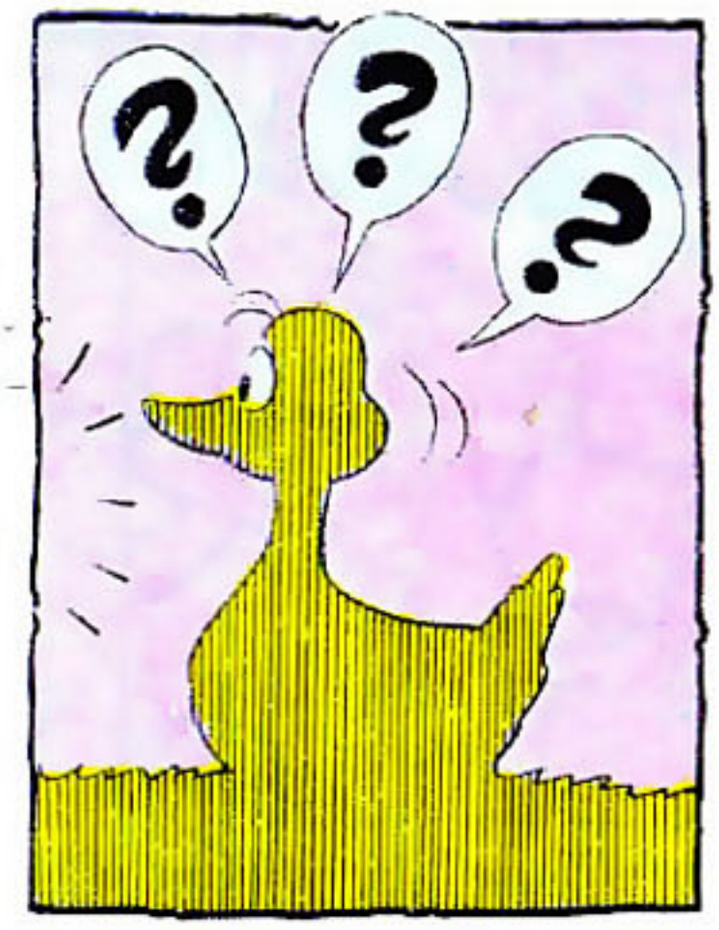
MAURICIO

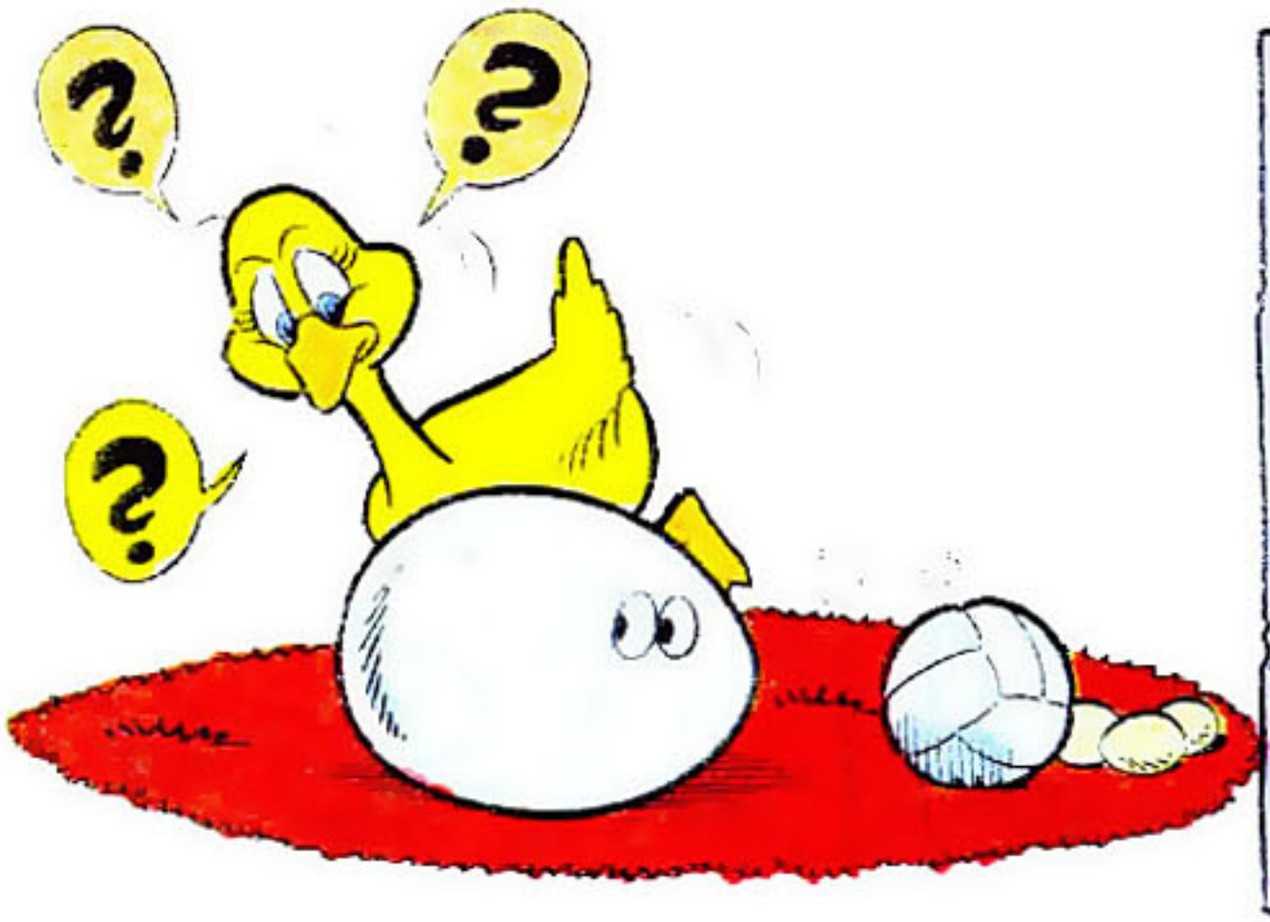
AHA'!

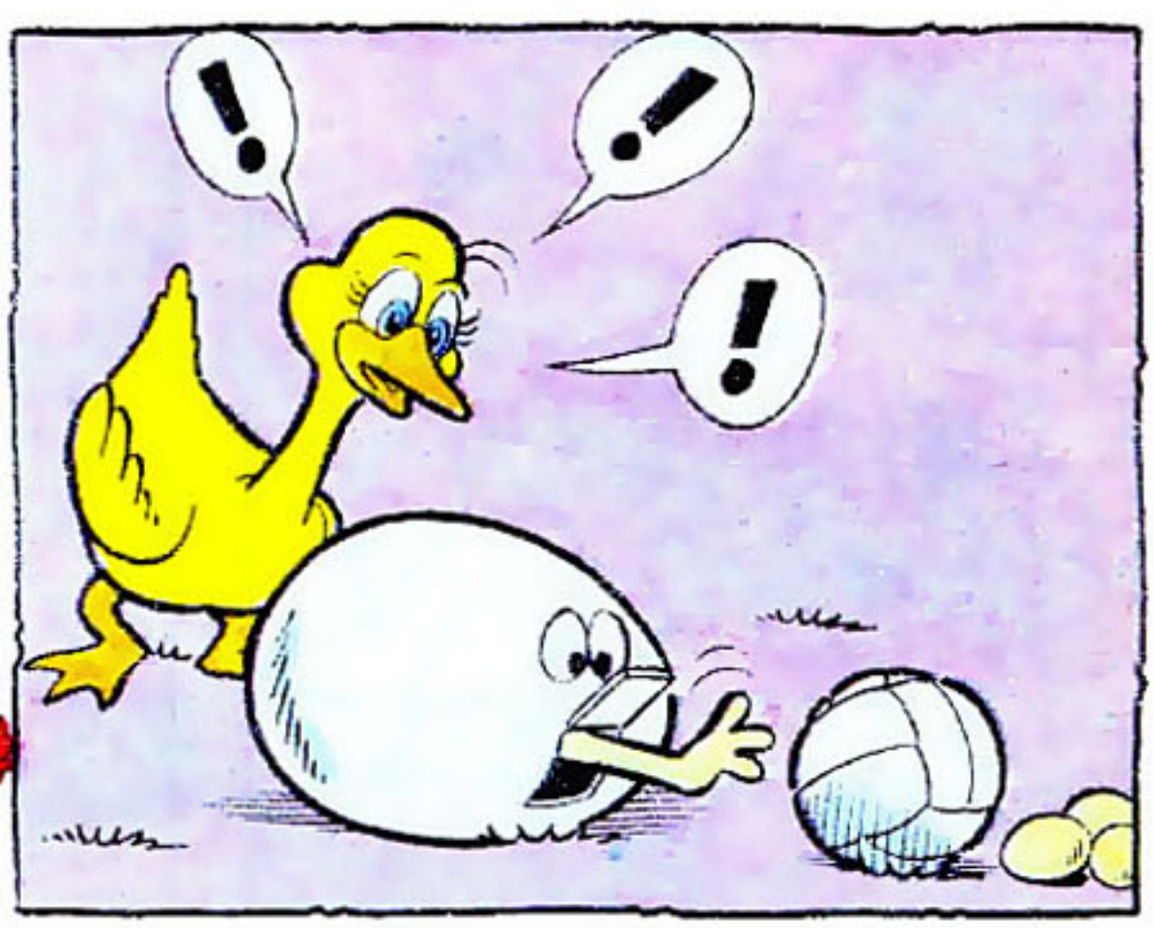
QUA', QUA', QUA', QUA'!

Scan By Viz









QUA, QUA,
QUA, QUA!

?

?

PUF!

PUF!

PUF!

PUF!

AAAAAAAAA...

...TCHIM!

38

!

QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ!

AH! CONSEGUI!

MAS QUE PATO BOBO!

PENSAR QUE ESSA BOLA É UM OVO!

PUXA, COMO ESSE SEU CACHORRO TÁ DEMORANDO!

VEJA! LÁ VEM ELE!

!

?

PAPAI!

PAPAI!

PAPAI!

FIM

Scan By Viz

OS QUIBES

por Mauricio

NÃO, OBRIGADO! JÁ ALMOCEI, SAMIRA!

É! E EU ALMOCEI JUNTO COM ELE!

EU TAMBÉM!

MSP-772252 – PL-6/8

ORA, PRA MIM CHEGA! NÃO VOU MAIS OFERECER MEUS QUIBES PRA QUEM NÃO SABE APRECIAR!

MESMO?

MESMO!

VIVA!

HURRA!

FINALMENTE MEU ESTÔMAGO VAI FICAR EM PAZ!

MMM!

MM!

MMM!

PODEM COMEMORAR À VONTADE! ADEUS!

PUUU! BEM, TURMA, VAMOS PRO JOGO!

UFA! FINALMENTE VAMOS COMEÇAR UM JOGO SEM COMER AQUELES QUIBES!

VAMOS LÁ!

NO JOGO...

VAMOS, TURMA!

ESSES SÃO FRACOTES!

TUM!

OPS!

EI!

GOOOOOOLL!

AH, NÃO! OUTRA VEZ, NÃO!

VOU PEGAR VOCÊ COM MEU PIQUE!

PUF! PUF!

DEIXA QUE EU...

TUM

GOOOOL!

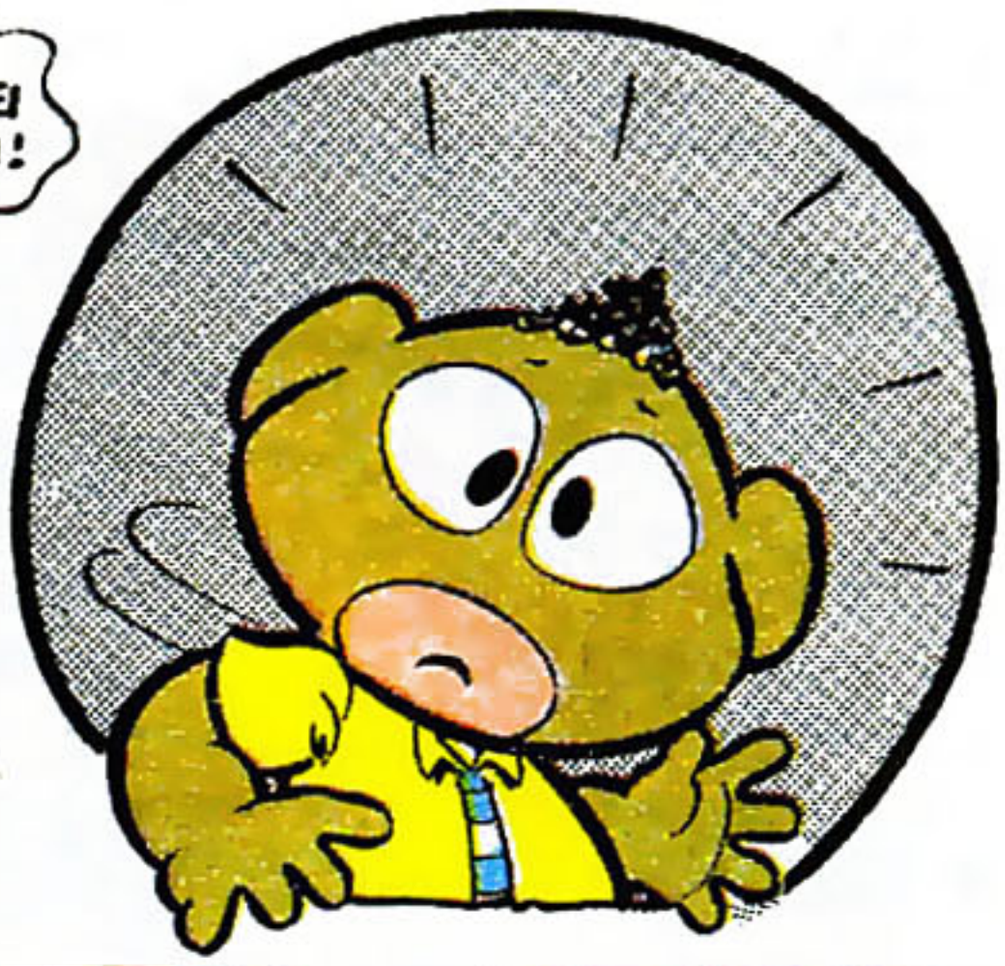
DEPOIS DO JOGO...

NÃO ENTENDO! COMO PODEMOS PERDER PRO TIME MAIS FRACO DO BAIRRO?

NUNCA JOGAMOS TÃO MAL! NÃO SEI O QUE ACONTECEU!

HURRA!

VIVA!



JÁ SEI, PESSOAL! SÓ PODEM TER SIDO OS QUIBES DA SAMIRA QUE FIZERAM ISSO COM A GENTE!

OS QUIBES? COMO ASSIM?

A GENTE ESTAVA TÃO ACOSTUMADO A COMER UM QUIBE ANTES DE JOGAR, QUE QUANDO DEIXAMOS DE COMER...

...NÃO CONSEGUIMOS JOGAR DIREITO!

XIII! E AGORA?

O PRÓXIMO JOGO VAI SER DAQUI A POUCO!

SÓ TEM UM JEITO!

SAMIRA!

DEPOIS...

EU SABIA QUE VOCÊS NÃO IAM PASSAR SEM OS MEUS QUIBES!

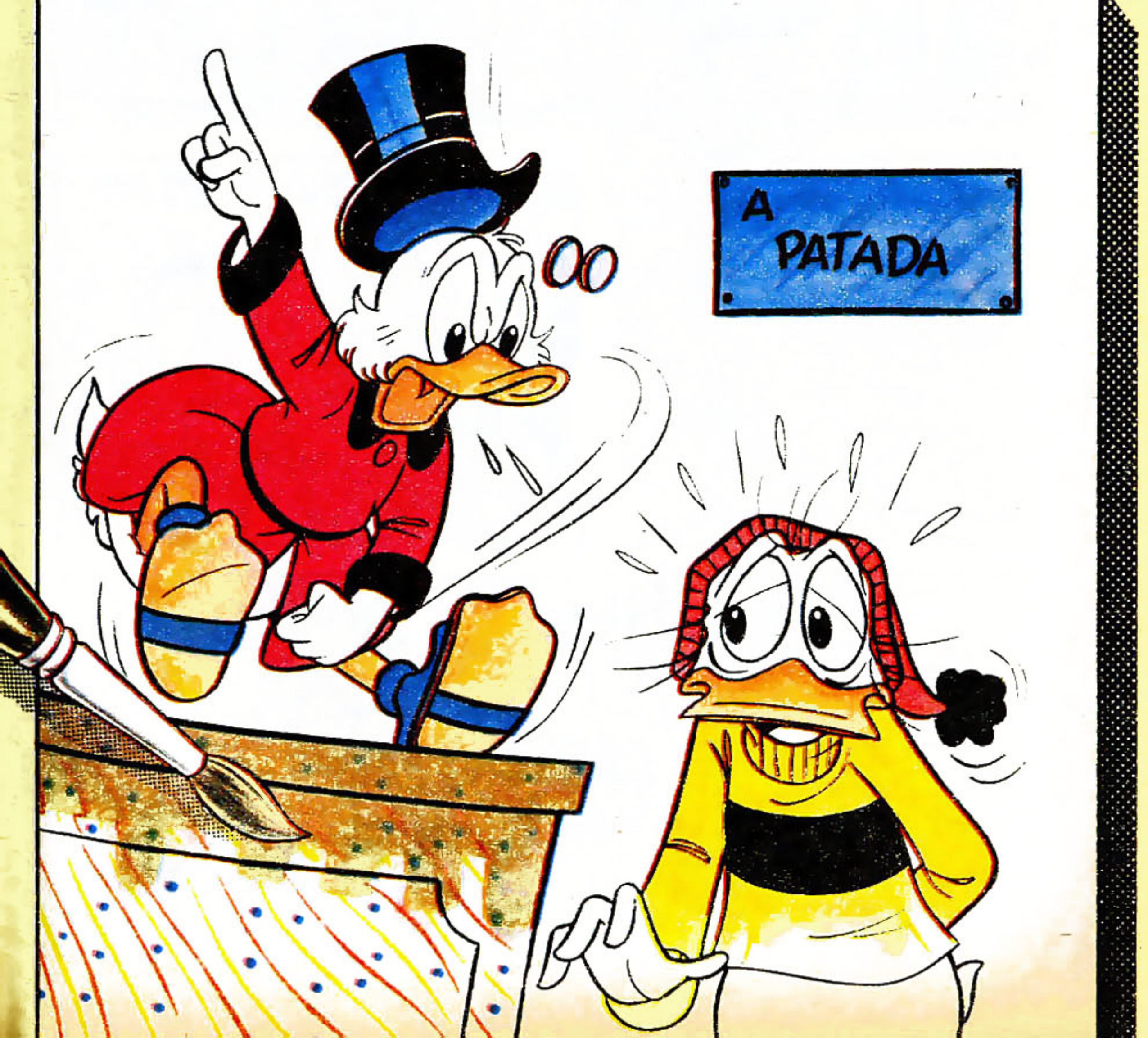
ATÉ PREPAREI UM ESTOQUE!

CALMA, PESSOAL! TUDO PELO FUTEBOL!

FIM

Apesar das coisas andarem sempre pretas pro Peninha, a história "Volta ao Mundo em 8 Trapalhadas" vai ficar muito colorida depois que você passar o pincel molhado com água. O seu jornaleiro já tem

EDITORA ABRIL



Pelezinho O ENGANO

PUXA, PELEZINHO! O SEU PAI FOI MUITO LEGAL EM DAR PRA GENTE ESTAS DUAS ENTRADAS PRO CINEMA!

EU TAVA LOUCO PRA ASSISTIR A ESSE BANGUE-BANGUE!

EU TAMBÉM! E COMO TEM GENTE AQUI!

MAURICIO

SÓ QUE ESSA FILA NÃO ANDA!

HOJE

VEJA! JÁ ESTÁ ANDANDO!

UFA! FINALMENTE! JÁ IA COMEÇAR A XINGAR O DONO DO CINEMA!

AGORA FIQUE QUIETO!

BILHETERIA

CINEMA

HOJE

DISCOTHÈQUE

LEMBRE-SE DE QUE TEMOS QUE FAZER CARA DE MAIS VELHOS!

ESTE CINEMA É PRA MAIORES DE QUATORZE ANOS!

Scan By Viz

?

?

PUXA! COMO MUDARAM O CINEMA DESDE A ÚLTIMA VEZ QUE ESTIVE AQUI!

É!

VAMOS! ACHO QUE JÁ COMEÇOU A SESSÃO!

JÁ APAGARAM AS LUZES!

AQUI ESTÁ LEGAL!

ENGRAÇADO! EU ESTOU OUVINDO A MÚSICA DO FILME MAS NÃO CONSIGO ENXERGAR A TELA!

MAS É CLARO QUE NÃO CONSEGUE ENXERGAR A TELA!

COM TANTA GENTE EM PÉ! DEIXA COMIGO!

Ô, SEUS [bomba] [espiral] [taça] [caveira] [estrela]! VAMOS SENTAR QUE EU QUERO ASSISTIR AO FILME!

?

?

?

ASSIM ESTÁ MELHOR!

MAS... UÊ?

CADÊ A TELA?

QUE RAIO DE CINEMA É ESSE QUE NÃO TEM TELA?

EU QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!

MAS, CANA BRABA, NÃO FOMOS NÓS QUE COMPRAMOS AS ENTRADAS!

É MESMO! TENHO QUE PENSAR EM OUTRA COISA!

?

EI! O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI?

POR QUE ESSA TURMA ESTÁ VINDO PRA CIMA DA GENTE?

PIG POG

TUM

A GENTE DESTE CINEMA ESQUISITO TÁ QUERENDO LEVAR UMAS CABEÇADAS!

E EU VOU LÁ AGORA!

ESPERE, CANA!

TEMOS QUE IR COM CALMA!

ISSO MESMO!

É MELHOR FALAR COM O GERENTE!

?

Ô, LANTER-NINHA!

CADA TIPO!

QUEREMOS FALAR COM O GERENTE!

CLARO! SIGAM-ME!

O PRIMEIRO LANTERNINHA SEM LANTERNINHA QUE EU JÁ VI!

PODEM ENTRAR!

O GERENTE JÁ VEM!

É BOM MESMO! JÁ ESTOU FICANDO IRRITADO!

?

CANA BRABA, OLHE!

UAU! ENTÃO É COM ISSO QUE ELES PROJETAM OS FILMES?

VEJA! AÍ ESTÃO OS FILMES!

QUE FILMES GOZADOS! NÃO TEM NENHUMA IMAGEM!

VAI VER QUE ESTÁ MAIS PRO FINAL!

GERENTE

VAMOS VER?

ELES ESTÃO AQUI, CHEFE!

NÃO FALARAM O QUE QUERIAM?

NÃO! SÓ DISSERAM QUE QUERIAM VER O SENHOR!

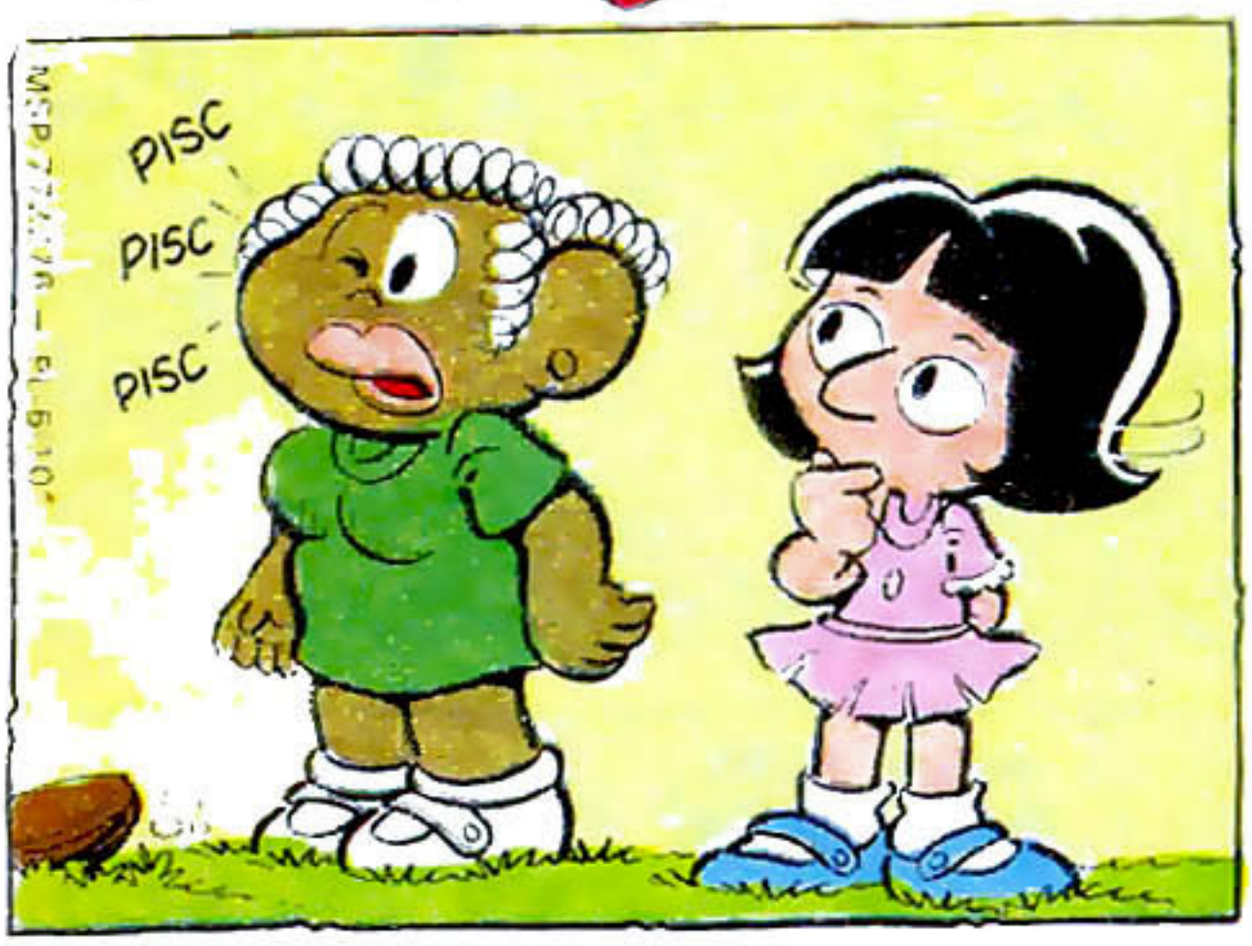
VAMOS VER!

SIM? O QUE VOCÊS QUE...

SABIA QUE A MAIORIA DOS SEUS FILMES ESTÃO ESTRAGADOS?

?
?
MINHAS FITAS! O QUE VOCÊS FIZERAM COM AS MINHAS FITAS?
BUUÁÁÁÁ! BUUÁÁÁÁ!
?
?
MINHAS FITAS! MINHAS LINDAS FITAS! BUÁÁÁÁÁÁÁÁ!
?
?
?
MINHAS FITAS! BUÁÁÁÁÁÁÁÁ!
?
?
PELEZINHO, CANA BRABA! QUE BOM ENCONTRAR VOCÊS!
VOCÊS NÃO QUEREM COMER OS MEUS QUIBES?
EU COLOQUEI DUAS ENTRADAS PARA UM BANGUE-BANGUE NUM DELES!
SE VOCÊS TIVEREM SORTE VÃO...
MMMM?
?
?
FIM

Pelezinho



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Pelezinho

JANEIRO DE 1978 Nº 6

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Mona C. Cury. *Pesquisadora de Texto:* Cleiri Porto. *Coordenador de Produção:* Haroldo de P. Pereira. *Chefe de Arte:* Paulo Renato C. Acosta. *Assistentes de Arte:* João Antônio B. Cavalcante, Sérgio I. Hamasaki

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin *Desenhistas:* Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* Natanael A. Soares

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Diretor-Presidente: Mauricio de Sousa
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Paulo T. Domingos, Sérgio T. Graciano. *Letras:* João de Andrade Silva, Maria Cecilia M. Gomes. *Acabamento e cores:* João Luiz de Araujo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. Revisão e Tradução: Carlos Fernando Mello Lima Scan By Viz

Direção de Arte: Jayme Cortez

Setor de Ilustrações: Amélia M. Mihara, Hugo Martins, Péricles Natal de Sousa, Roberto Barbist, Tieko Sonoki

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Gerente de Publicidade: Antônio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Cláudia Hollander, Esther Tessler Seabra. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação). *Arte:* Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

PELEZINHO é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977, caixa postal 2372, Telex (011) 22094, End. teleg. EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguem está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Numeros atrasados: ao preço da ultima edição em bancas, por intermedio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Cruzeiro do Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Diapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance: Oliva 677 c/ O' Leary - Assunção; nos E.U.A.: Mr. Representatives, 112 Ferry St., Newark 07105 - Nova Jersei. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo.

© 1978 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada no D.C.D.P. do D. Policia Federal

Destaque e brinque com a Branca de Neve e os Sete Anões.

Você monta a casinha,
destaca os personagens,
tudo fácil, fácil!
Sem usar cola nem tesoura.

E depois inventa a história
do seu jeito!
É só pedir pro jornaleiro o
Destaque e Brinque
A casa dos Sete Anões.

EDITORA ABRIL

© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Era uma vez uma abelha sozinha que procurava um amigo. Mas todos fugiam dela. Até que um dia apareceu nas redondezas um cachorrinho muito curioso, que fuçava por todo lado. Encontrou a abelha, ficaram tão amigos que até hoje ela vive andando com ele. O nome desse cachorrinho é Abelhudo. Curioso, mas muito amigo.

Abelhudo, da Estrela, o cachorrinho que mete o nariz em tudo. Até mesmo onde não é chamado.

ESTRELA